



 **BOLETÍN N° 86**
Diciembre 2019 

21 de Diciembre - Solsticio de Verano

El **21 de Diciembre** se celebra en el hemisferio sur, **el día más largo del año**, junto al comienzo del *Verano*.

La celebración del solsticio de verano, es tan antigua como la misma humanidad. En un principio se creía que el sol no volvería a su esplendor total, pues después de esta fecha, los días eran cada vez más cortos. Por esta razón, fogatas y ritos de fuego de toda clase se iniciaban en la víspera del pleno verano, para simbolizar el poder del sol y ayudarlo a renovar su energía.



colinas abajo y a través de los campos.

A menudo se bailaba y saltaba alrededor del fuego para purificarse y protegerse de influencias demoníacas y asegurar el renacimiento del sol.

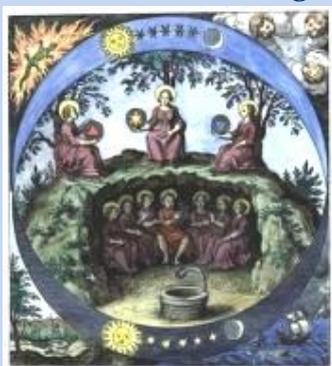
En los antiguos mitos griegos a los solsticios se les llamaba “puertas”: “**la puerta de los hombres y la puerta de los dioses**”,

En tiempos posteriores se encendían fogatas en las cimas de las montañas, a lo largo de los riachuelos, en la mitad de las calles y al frente de las casas. Se organizaban procesiones con antorchas y se echaban a rodar ruedas ardiendo



correspondientes a los dos solsticios, la primera corresponde al solsticio de verano y la segunda al solsticio de invierno, divide el ciclo anual en dos mitades, una “ascendente” y otra “descendente”: la primera es el período del curso del sol hacia el norte, que va del solsticio de invierno al de verano; la segunda es la del curso del sol hacia el sur, que va del solsticio de verano al de invierno.

Antes de cristianizarse esta fiesta, los pueblos de Europa encendían hogueras en sus campos para ayudar al Sol en un acto simbólico con la finalidad de que “no perdiera fuerzas”. En su conciencia interna sabían que el fuego destruye lo malo y lo dañino. Posteriormente, el hombre seguía destruyendo los hechizos con fuego.



Esta fiesta solsticial es muy anterior a la religión católica o mahometana. Uno de los antecedentes que se puede buscar a esta festividad es la celebración celta del Beltaine, que se realizaba el primero de mayo. El nombre significaba “fuego de Bel” o “bello fuego” y era un festival anual en honor al dios Belenos.

Otra de las raíces de tan singular noche hay que buscarla en las fiestas griegas dedicadas al dios Apolo, que se celebraban en el solsticio de verano encendiendo grandes hogueras de carácter purificador. Los romanos, por su parte, dedicaron a la diosa de la guerra *Minerva* unas fiestas con fuegos y tenían la costumbre de saltar tres veces sobre las llamas.



Celebración de la Navidad

La **Navidad** (latín: *nativitas*, «**nacimiento**») es una de las fiestas más importantes del cristianismo –junto con la Pascua y Pentecostés–, que celebra el *nacimiento de Jesucristo en Belén*. Esta fiesta se celebra el 25 de diciembre por la Iglesia Católica, la Iglesia Anglicana, algunas otras Iglesias Protestantes y la Iglesia Ortodoxa Rumana; y el 7 de enero en otras iglesias ortodoxas, ya que no aceptaron la reforma hecha al calendario juliano, para pasar a nuestro calendario actual, llamado gregoriano, del nombre de su reformador, el Papa Gregorio XIII.



Los angloparlantes utilizan el término **Christmas**, cuyo significado es 'misa (mass) de Cristo'. En algunas lenguas germánicas, como el alemán, la fiesta se denomina Weihnachten, que significa 'noche de bendición'.

La celebración de esta fiesta el **25 de diciembre** se debe a la antigua celebración del nacimiento anual del **Dios-Sol** en el solsticio de invierno (*natalis invicti Solis*), adaptada por la Iglesia Católica en el tercer siglo d. C. para permitir la conversión de los pueblos paganos.

Pesebre

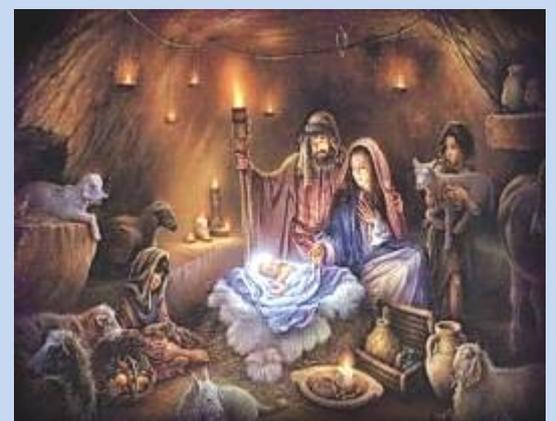
El belén, también llamado nacimiento, **pesebre**, portal o pasitos en los diferentes países y regiones de habla hispana, es la *representación plástica del nacimiento de Jesucristo*, que se suele exponer durante la Navidad en hogares, iglesias y muchos centros públicos, como escuelas, organismos oficiales, comercios, etc. La construcción y exhibición de belenes forma parte de la liturgia navideña en muchas partes del mundo, especialmente en la tradición católica.



La primera celebración navideña en la que se montó un belén para la conmemoración del nacimiento de Jesucristo fue en la Nochebuena de 1223, realizado por **San Francisco de Asís**, en una cueva próxima a la ermita de Greccio (Italia). Antes de la celebración de Greccio existen muchos antecedentes de **representación plástica del nacimiento de Jesús**, tanto en las Catacumbas romanas (lo que da idea de su relación con el cristianismo primitivo) como en las iglesias y otros lugares relacionados con el culto religioso cristiano.



A partir del siglo XIV, (fundamentalmente a través de los monjes franciscanos, que usaron su representación como elemento de predicación, considerándose por tanto el pesebre un **invento franciscano**, el montaje de los belenes por Navidad se consolidó como tradición en la península itálica y fue pasando al resto de Europa, al principio como práctica eclesiástica, posteriormente aristocrática y finalmente popular.



En el siglo XVIII en América, tras la disolución por decreto papal de la orden de los jesuitas, los franciscanos ocuparon su lugar y usaron los belenes como método de evangelización. Allí son habitualmente anacrónicos, ya que

incluyen animales y plantas americanas, que en Palestina no se conocían en tiempos de Jesús. Esta peculiaridad se debe también a que en la parte latinoamericana situada en el Hemisferio Sur del planeta, en Navidad no se celebra el **solsticio de invierno, sino el del verano**.

Los países belenistas son, en Europa: España, Portugal, Francia, Italia, Alemania, Austria, Hungría, Chequia y Eslovaquia y Polonia; asimismo son construidos en toda Sudamérica y en la actualidad en los Estados Unidos. La tradición de las iglesias protestantes no es aficionada al belén, por su origen iconoclasta.

Árbol de Navidad



El árbol de Navidad es un árbol decorativo, típico de la fiesta de Navidad, que **representa la armonía, la abundancia y la prosperidad**. Tradicionalmente suele emplearse una **conífera de hoja perenne** (perdurable en el tiempo, alegórico a la inmortalidad), representando al árbol de la Vida o la vida eterna, como símbolo de la **unión del cielo y la tierra** por eso en muchas religiones, sobre todo en las orientales, el árbol es un signo de **encuentro con lo sagrado**, del encuentro del hombre con la divinidad y de la divinidad con el hombre.

En la actualidad también está muy popularizado el uso de árboles artificiales de plástico y otros materiales sintéticos. Se decora con elementos navideños como esferas, luces, estrellas, lazos, espumillones y otros elementos decorativos.



Los *Druidas* de Europa central (cuyas creencias giraban en torno a la sacralización de todos los elementos de la naturaleza) también celebraban el cumpleaños de uno de sus dioses adornando un árbol perenne, coincidiendo en cercanía con la fecha de la Navidad cristiana.

Posteriormente con la evangelización de esos pueblos, los cristianos tomaron la idea del árbol, para celebrar el **nacimiento de Cristo**, pero cambiándole totalmente el significado.



Se dice que cuando el misionero inglés **San Bonifacio** (680-754) llegó a **Alemania** en el siglo VIII, se encontró con la creencia de que **todos los planetas colgaban de un gran árbol**, el dios **Odín**, al que le rendían culto cada fin de año con sangrientos sacrificios humanos. Un día San Bonifacio derribó un roble para demostrar que no era un árbol sagrado ni inviolable, al caer destrozó varios árboles, con excepción de un pequeño abeto. El santo al conmoverse por lo ocurrido pidió llamar a esa especie "**el árbol del Niño Dios**" que por ser perenne, *simbolizó el amor de Dios*, adornándolo con **manzanas** y **velas**. Las manzanas simbolizaban el pecado original y las tentaciones, mientras que las velas representaban la luz de Jesucristo como luz del mundo. Conforme pasó el tiempo, las manzanas y las luces, se transformaron en esferas (en algunas regiones también llamadas bambalinas) - que simbolizan los dones de Dios a los hombres - y otros adornos. La costumbre fue tomada por Martín Lutero y sus seguidores protestantes, y, con los años, volvió a la liturgia católica.



Después se agregó la tradición de poner regalos para los niños bajo el árbol, enviados por los Reyes Magos, Olentzero, la Befana o Papá Noel dependiendo la leyenda de la región donde se encuentre.

La **Estrella** colocada generalmente en la **punta del árbol**, representa la fe que debe guiar la vida del cristiano, recordando a la **estrella de Belén**.

Se ha pensado que los **lazos** representan la **unión de las familias y personas** queridas alrededor de dones que se desean dar y recibir.

Para la Iglesia Católica y otras Iglesias Cristianas la forma triangular del árbol (por ser generalmente una conífera), representa a la **Santísima Trinidad**.



Material donado a la Biblioteca

Materias Básicas

-  Un (1) ejemplar de: FUNDAMENTOS DE FÍSICA (3ª EDICIÓN) – Blatt, Frank. J. – Ed. Prentice Hall – México - Año 1991.
-  Un (1) ejemplar de: CÁLCULO. CONCEPTOS Y CONTEXTOS (3ª EDICIÓN) – Stewart, James – Ed. Thomson – México – Año 2006.
-  Un (1) ejemplar de: SERIE DE COMPENDIOS SCHAUM. TEORÍA Y PROBLEMAS DE ECUACIONES DIFERENCIALES (2ª EDICIÓN) – Ayres, Frank – Ed. McGraw-Hill – México – Año 1970.



Ingeniería Civil

- 📖 Un (1) ejemplar de: INTEGRACIÓN ELÉCTRICA I – Otaolea, Alberto F. – Ed. Grupo Editor C.I.E.N. – Santa Fe (Argentina) – Año 2004.
- 📖 Un (1) ejemplar de: MINERÍA EN ÁREAS PERIURBANAS. UNA APROXIMACIÓN MULTIDIMENSIONAL – Del Río, Julio L., De Marco, Silvia Graciela (compiladores) – Centro de Estudios Mar del Plata UTN – Ed. EdUTecNe – Bs. As. (Argentina) – Año 2012.
- 📖 Un (1) ejemplar de: ACTAS DEL PRIMER CONGRESO ARGENTINO DE TRANSPORTE. BUENOS AIRES 2015 - - Dmuchowsky, Jimena [et al.] – Ed. Eudeba – Bs. As. (Argentina) – Año 2016.
- 📖 Un (1) ejemplar de: CUADERNOS DEL CURIHAM. Vol. 23 – CURIHAM (Centro Universitario Rosario de Investigaciones Hidroambientales) / FCEIA (Facultad de ciencias Exactas, Ingeniería y Agrimensura) UNR – Rosario (Argentina) - Año 2017.

Ingeniería Electromecánica

- 📖 Un (1) ejemplar de: IEEE TRANSACTIONS ON PLASMA SCIENCE. Parte III, Vol. 47 – IEEE Nuclear and Plasma Sciences Society – U.S.A. - Año 2019.
- 📖 Un (1) ejemplar de: PRÁCTICAS Y PROCESOS DE TALLER DE MECANIZADO. FABRICACIÓN POR ARRANQUE DE VIRUTA – Carrasco Moreno, José / Mallorquín Egea – Ed. Marcombo – Barcelona (España) - Año 2017.
- 📖 Un (1) ejemplar de: CONTROL NUMÉRICO Y PROGRAMACIÓN II. CURSO PRÁCTICO. MECANIZADO – PREPARACIÓN Y PROGRAMACIÓN DE MÁQUINAS DE FABRICACIÓN MECÁNICA – Cruz Teruel, Francisco – Ed. Marcombo – Barcelona. (España) – Año 2010.

General / Otros

- 📖 Un (1) ejemplar de: HISTORIA ECONÓMICA MUNDIAL – Vázquez de Prada, Valentín – Ed. EUNSA – Navarra (España) - Año 1999.
- 📖 Un (1) ejemplar de: HISTORIA DE LAS DOCTRINAS ECONÓMICAS (3ª EDICIÓN) – Roll, Eric – Ed. Fondo de Cultura Económica – México – Año 2017.
- 📖 Un (1) ejemplar de: HISTORIA ECONÓMICA Y SOCIAL. Estudio Comparativo entre el Viejo Mundo y la Argentina. Ciencia y Economía (3ª EDICIÓN) – Sánchez, Norma Isabel – Ed. Grafi-k – Bs. As. (Argentina) – Año 2016.
- 📖 Un (1) ejemplar de: LOS SISTEMAS ECONÓMICOS (2ª EDICIÓN) – Lajugie, Joseph – Ed. Eudeba – Bs. As. (Argentina) – Año 2011.
- 📖 Un (1) ejemplar de: CONTAR CON HABILIDAD. HOMO CONTÁBILIS (3ª EDICIÓN) – Seltzer, Juan Carlos – Ed. Osmar D. Buyatti. Librería Editorial – Bs. As. (Argentina) – Año 2016.
- 📖 Un (1) ejemplar de: LECTURAS DE CONTABILIDAD BÁSICA (3ª EDICIÓN) – Simaro, Jorge D. / Tonelli Omar E. – Ed. Osmar D. Buyatti. Librería Editorial – Bs. As. (Argentina) – Año 2017.
- 📖 Un (1) ejemplar de: LECCIONES DE DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL PARA ESTUDIANTES DE CIENCIAS ECONÓMICAS – Maza, Miguel Ángel – Ed. Erreius – Bs. As. (Argentina) – Año 2017.
- 📖 Un (1) ejemplar de: EL DERECHO COMERCIAL Y SU APLICACIÓN AL MARKETING Y AL MANAGEMENT (2ª EDICIÓN) – O'Donnell, Gatón A. / Norcini, Alicia B. / Fontes, Alejandro P. – Ed. Erreius – Bs. As. (Argentina) – Año 2016.
- 📖 Un (1) ejemplar de: INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN DE MERCADOS (4ª EDICIÓN) – Fischer de la Vega, Laura E. / Espejo Callado, Jorge – Ed. McGraw-Hill – México – Año 2017.



-  Dos (2) ejemplares de: ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS (11ª EDICIÓN) – Mondy, R. Wayne – Ed. Pearson – México – Año 2010.
-  Dos (2) ejemplares de: SISTEMAS DE INFORMACIÓN GERENCIAL – Briano, Juan Carlos / Freijedo, Claudio F. / Rota, Pablo / Tricoci, Guillermo / Waldbott de Bassenheim, Carlos – Ed. Pearson – Bs. As. (Argentina) – Año 2011.
-  Un (1) ejemplar de: INVESTIGACIÓN SOBRE LA COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL EN LA ARGENTINA – Borrini, Alberto – Ed. UCES (Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales) / ICOMI (Instituto de Estudios de la Comunicación Institucional) – Bs. As. (Argentina) - Año 2000.
-  Un (1) ejemplar de: PROYECTO ICOMI 2002. MEDICIÓN DEL APOORTE DE LA COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL AL VALOR DE LA EMPRESA Y SUS MARCAS - Borrini, Alberto – Ed. UCES (Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales) / ICOMI (Instituto de Estudios de la Comunicación Institucional) – Bs. As. (Argentina) - Año 2002.
-  Un (1) ejemplar de: REVISTA CIENTÍFICA DE UCES. VOLÚMEN XIX – Nº 1 – PRIMAVERA 2015. NÚMERO ESPECIAL DEDICADO AL PROGRAMA POST-DOCTORAL EN ESTUDIOS DE GÉNERO – O'Donnell, Gastón – Ed. UCES (Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales) – Bs. As. (Argentina) - Año 2015.
-  Un (1) ejemplar de: SISTEMAS DE INFORMACIÓN GERENCIAL (14ª edición) – Laudon, Kenneth C. / Price Laudon, Jane – Ed. Pearson – México - Año 2016.
-  Un (1) ejemplar de: DIRECCIÓN ESTRATÉGICA (7ª edición) – Johnson, G. / Scholes, K. / Wittington, R. – Ed. Pearson Educación – Madrid (España) – Año 2006.
-  Un (1) ejemplar de: MACROECONOMÍA. APLICACIONES PARA LATINOAMÉRICA (2ª edición) – Blanchard, O. / Pérez Enrri, Daniel –Ed. Pearson – Bs. As. (Argentina) – Año 2011.
-  Un (1) ejemplar de: VILLA MARÍA, CAPITAL DE LA NACIÓN (Consta en actas) – Martínez, Pedro – Ed. EDUVIM – UNVM (Argentina) - Año 2009.
-  Un (1) ejemplar de: LOS CAMINOS DE LA NEGOCIACIÓN. PERSONAS, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS – Ponti, Franc – Ed. Granica – Bs. As. (Argentina) - Año 2007.
-  Un (1) ejemplar de: DINÁMICA DE LA NEGOCIACIÓN ESTRATÉGICA – Altschul Carlos – Ed. Granica –Bs. As. (Argentina) – Año 2007.
-  Un (1) ejemplar de: TEORÍA Y PRÁCTICA DE LOS SISTEMAS DE COSTOS (2ª Edición) – Peralta, Jorge Alberto –Ed. La Ley – Bs. As. (Argentina) – Año 2016.
-  Un (1) ejemplar de: HERRAMIENTAS PARA LA GESTIÓN Y COSTOS DE LOS NEGOCIOS – Cascarini, Daniel –Ed. La Ley – Bs. As. (Argentina) – Año 2016.
-  Un (1) ejemplar de: DIRECCIÓN Y GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS (7ª Edición) – Puchol, Luis –Ed. Díaz de Santos – (España) – Año 2007.
-  Un (1) ejemplar de: RECURSOS HUMANOS EN LA ARGENTINA – TOMO VII - 2007 – ADRHA (Asociación de Recursos Humanos) –Ed. SESA Select – Bs. As. (Argentina) – Año 2008.
-  Un (1) ejemplar de: RECURSOS HUMANOS EN LA ARGENTINA – TOMO VI - 2006 – ADRHA (Asociación de Recursos Humanos) –Ed. SESA Select – Bs. As. (Argentina) – Año 2007.
-  Un (1) ejemplar de: ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS HUMANOS EN LA ARGENTINA (2ª Edición) – Maristany, Jaime – Ed. Pearson Educación – (México) – Año 2007.

Efemérides del mes de Enero

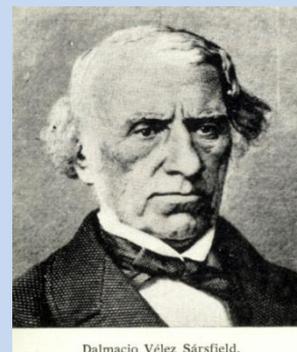
01) Año Nuevo

En 1871 comienza a regir el **Código Civil Argentino**, obra del juriconsulto cordobés **Dalmacio Vélez Sarsfield**.

En 1916 nace en *París* (Francia) el escritor y abogado **Luis Adolfo Sierra**, documentado estudioso del tango y de la evolución instrumental de la orquesta típica.

03) Usurpación de las Islas Malvinas

04) En 1831 se firma el **Pacto Federal** o Liga del Litoral, entre **Buenos Aires, Santa Fe y Entre Ríos**, al que adhieren después las restantes provincias. Se creó una comisión permanente que debía convocar un Congreso General Federativo para "que arregle la administración general del país bajo el Sistema Federal".



Dalmacio Vélez Sarsfield.

LA NACION

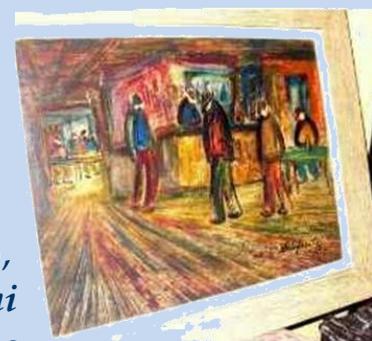
En 1870 aparece en *Buenos Aires* el diario "**La Nación**", fundado por **Bartolomé Mitre**, cuyo lema fue: "*La Nación será una*

tribuna de doctrina".

En 1896 nace en *Avellaneda* (provincia de *Buenos Aires*) el pintor **Roberto Rossi**, caracterizado por sus naturalezas muertas de vertical espiritualización de la imagen. Falleció en *Buenos Aires* el 28 de mayo de 1957.



En 1912 nace en *Bella Vista* (provincia de *Buenos Aires*) el pintor **Felipe De la Fuente**, caracterizado por sus escenas de cantina y sus personajes de tango. Murió en *Buenos Aires* el 25 de mayo de 2000.



En 1938 se inaugura en *Buenos Aires* la **Casa del Teatro**, patrocinada por la ex-cantante lírica portuguesa **Regina Pacini de Alvear**, esposa del presidente **Marcelo T. de Alvear**. Alberga a actrices y actores en su pensionado gratuito.



05) En 1898 nace en *Buenos Aires* el notable pintor **Enrique PolICASTRO**, caracterizado por sus ranchos abandonados en la llanura bajo cielos tormentosos y sus personajes de pueblo. Murió en la *Capital Federal* el 27 de junio de 1971.

06) **Día de Reyes**

09) En 1897 nace en *Buenos Aires* el músico **Luis Gianneo**, autor, entre otras obras, de "*El tarco en flor*" (poema sinfónico) y "*Turay, turay...*" ("*Hermano, hermano*"), leyenda sinfónica. Falleció en 1968.



En 1911 nace en *Lanús* (provincia de *Buenos Aires*) el pintor americanista **Héctor Julio Páride Bernabó**, conocido con el seudónimo de "*Carybé*".

15) En 1877 durante la presidencia de *Nicolás Avellaneda* se realiza en *Buenos Aires* la primera **Exposición Industrial**.

19) En 1875 nace en *Buenos Aires* el sociólogo y jurisconsulto **Carlos Octavio Bunge**. Falleció en esa misma ciudad el 22 de mayo de 1918.

20) En 1876 el perito **Francisco P. Moreno** llega al lago *Nahuel Huapi* (en *Neuquén*, en el límite con *Río Negro*) y hace flamear allí el pabellón argentino.

En 1960 comienza a funcionar el **Instituto Tecnológico de Buenos Aires**.



25) Día Nacional del Reportero Gráfico

27) En 1851 nace en *Montevideo*, el escritor **Miguel Cané**, autor de "*Juvenilia*" (recuerdos del viejo Colegio Nacional de *Buenos Aires*), "*En Viaje, Prosa Liger*" y "*Ensayos*", entre otras obras. En "*Juvenilia*" rinde homenaje a un gran educador del viejo *Colegio Nacional*: *Amadeo Jacques*. *Cané* falleció en *Buenos Aires* el 5 de septiembre de 1905.

28) En 1868 nace en *Buenos Aires* el músico argentino **Julián Aguirre**, compositor de tendencia nacionalista, autor de obras para piano como "*Tres aires criollos*" y "*Aires nacionales argentinos*" y de obras para canto y piano como "*El nido ausente*" y "*Serenata campera*". Falleció en *Buenos Aires* el 13 de agosto de 1924

30) En 1794 se crea por real cédula el **Consulado de Buenos Aires**. Como secretario, **Manuel Belgrano** inicia la propaganda en favor del comercio libre, propicia el cultivo del lino y el cáñamo y apoya la creación de escuelas de dibujo y náutica.

En 1903 se crea el **primer colegio aborigen** de *Colonia Cushamén* (*Chubut*), Escuela Provincial 69 (antes, Nacional N° 15). Este día llegó el primer docente, que atendía a 50 alumnos. Esta escuela fue construida por la comunidad mapuche en tierras donadas por ésta al Consejo Nacional de Educación. Se halla a 180 kilómetros al norte de *Chubut* y, además de inglés, se enseña el idioma indígena.

31) Inicia sus sesiones la **Asamblea del Año XIII**, a la que concurren diputados de varias provincias. La Asamblea, sin haber logrado dictar una Constitución Nacional, tomó importantes medidas como decretar la libertad de vientres, la igualdad ante la ley, la abolición de torturas, la supresión del mayorazgo y de los títulos de nobleza y la extinción del tributo de los indios. Aprobó como **Himno Nacional** la canción patriótica de *Vicente López y Planes* y *Blas Parera* y el diseño del **Escudo Nacional**.



En 1908 nace en J. De la Peña, paraje Campo de la Cruz (partido de Pergamino, provincia de Buenos Aires), el compositor, guitarrista y cantor **Atahualpa Yupanqui**, seudónimo de **Héctor Roberto Chavero**. Fue autor canciones como "Luna tucumana" y "El arriero" y de libros como "El canto del viento". Falleció en Nimes (Francia) el 23 de mayo de 1992.



“Recuerda que los robles más fuertes del bosque crecen con el viento en contra.”
Napoleón Hill

Felices Fiestas

UTN
FRVT

BIBLIOTECA
Libertad

2020

Una Feliz Navidad en compañía de sus seres queridos y un muy Próspero Año Nuevo lleno de dicha, paz, amor, salud y éxitos, es el deseo de Biblioteca Libertad para toda nuestra comunidad universitaria.



La Biblioteca Libertad informa que:

- El material retirado a domicilio la semana del 9 al 13 de diciembre no generará mora en el usuario en el período comprendido del 16/12/2019 al 31/01/2020.
- Durante el mes de enero de 2020 la Biblioteca permanecerá cerrada.

**Buen comienzo de Año
y Muy Felices Vacaciones!!**

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA DIRIGIRSE A:

Biblioteca y Centro de Documentación Libertad UTN FRVT

De Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 22:00 hs.

Laprida 651 - Venado Tuerto

Telefax: (03462) 425534 / 431013

e-mail: biblioteca@frvt.utn.edu.ar

http://www.frvt.utn.edu.ar/Biblioteca_Libertad.utn

