



BOLETÍN N° 74

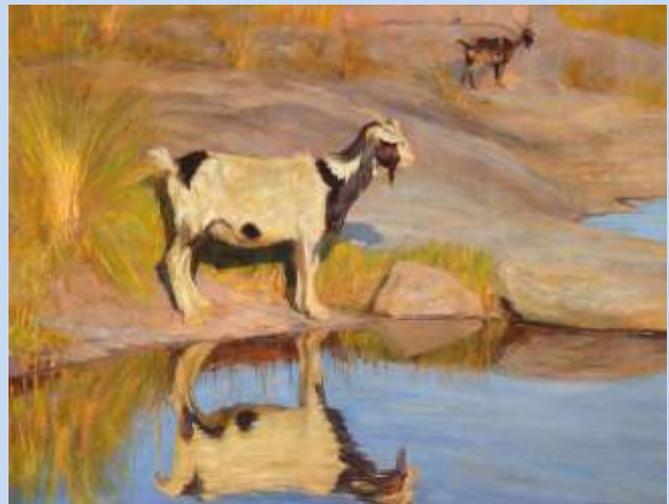
Junio/Julio 2018 

1° de Julio – Nacimiento de Luis Adolfo Cordiviola

Luis Adolfo Cordiviola fue un pintor argentino, nacido en Buenos Aires el 1° de julio de 1892. Realizó sus primeros estudios en la Academia Nacional de Bellas Artes, en 1912 obtuvo una beca otorgada por el Gobierno Nacional que le permitió visitar París, donde frecuentó el taller del pintor Auquetín y las academias Colarossi y Grande Chaumiére. Al producirse la guerra regresó al país, prosiguiendo sus estudios en el establecimiento oficial, donde se graduó en 1912. En ese mismo año obtuvo en el Salón Nacional el Premio Estímulo.



Su condición de estudioso y de inquieto buscador de paisajes lo llevó, durante su estancia en Europa, a conocer Mallorca, donde residió aproximadamente medio año. Allá frente a esos espléndidos panoramas, quizás haya determinado Cordiviola su ambición de diafanidad, de extrema claridad que luego prefirió para sus paisajes, en los que trabajó magistralmente las atmósferas cristalinas. En busca de esa luminosidad se afincó en Cabalango - un paraje de Tanti, en la provincia de Córdoba, Argentina - donde realizó buena parte de su obra.



Desde entonces vivió alternando permanencias en el rincón recoleto de Córdoba y en su antigua casona de San Isidro, que había convertido en un rico museo de arte. Si bien mucha parte de su obra tiene como tema el paisaje, su inquietud hizo que probara sus posibilidades de expresión tratando los temas más variados sin desestimar los dibujos con cierto tinte caricaturesco.



Dedicó a las sierras de Córdoba lo más significativo de su obra. Cordiviola fue el pintor animalista por excelencia del Arte de los Argentinos. Supo plasmarlos con dibujo ajustado y vigoroso. Vacas y terneros, cabras, chivos, bueyes y caballos fueron sus motivos preferidos, modelados con fuerte relieve, se destacan sobre los cielos diáfanos de la sierra. También dedicó muchas de sus obras a su barrio, San Isidro, plasmando las viejas esquinas y el arroyo Sarandí con sus sauces costeros y sus lanchas.



Falleció en San Isidro, provincia de Buenos Aires, el 20 de junio de 1967.

Dejó una obra de excelente nivel, generosa también en cantidad, pues trabajó siempre, depurando su oficio hasta llegar a un dominio magistral, pero sin caer en el mero virtuosismo, hallándose representado en el Museo Nacional de Bellas Artes, en el Municipal E. Sívori de Buenos Aires y en el Provincial de Santa Fé, entre otros.



1º de Julio – Día del Historiador

En marzo de 2002, por Ley 25.566, el Congreso de la Nación, declaró el 1º de julio como **Día del Historiador**, con el fin de homenajear el esfuerzo que escritores, investigadores, profesores y aficionados realizan para el estudio, difusión y análisis de los acontecimientos del pasado.

La fecha remite al día en que el **Primer Triunvirato** ordenó, a través de un decreto de 1812, asentar por escrito



los acontecimientos de la Revolución de Mayo, con la finalidad de “*perpetuar la memoria de los héroes y las virtudes de los hijos de América del Sud, y a la época gloriosa de nuestra independencia civil*”. La tarea recaería en el **Deán Gregorio Funes**, quien a partir de la documentación recuperada redactó el “*Ensayo de la historia civil del Paraguay, Buenos Aires y Tucumán*”, su ensayo y el breve capítulo titulado “*Bosquejo de la Revolución*” constituyeron la primera interpretación del proceso histórico iniciado en 1810, siendo su objetivo era proporcionar un “nuevo estímulo” a la independencia.

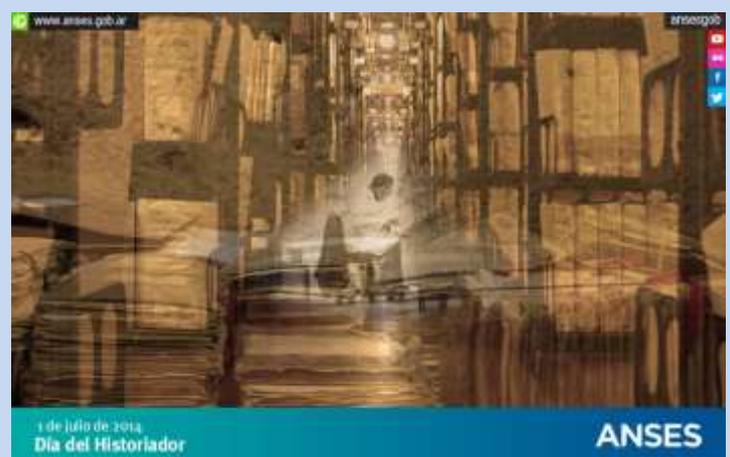


Gregorio Funes (El Deán) nació en Córdoba el 25 de mayo de 1749, se ordenó sacerdote en su ciudad, trasladándose luego a España en donde se recibió de abogado.

En 1804 fue nombrado Deán de la Iglesia catedral de Córdoba, en 1807 Rector del Colegio de Montserrat y en 1808, rector de la Universidad de Córdoba. Fue uno de los precursores de la educación pública gratuita. En ese año presentó su primer plan de reformas a los estudios de la universidad: fundó y dotó con 10.000 pesos de su bolsillo una cátedra de geometría, aritmética y álgebra, e incorporó el idioma francés, la música y la trigonometría. En 1809, de viaje por Buenos Aires se enteró por intermedio de Belgrano y Castelli, de los planes revolucionarios. Ya en Córdoba fue el primero enterarse del éxito de la Revolución de mayo y se transformó en un activo partidario de la misma.



El 17 de agosto de 1810, el Cabildo de Córdoba lo eligió por unanimidad como diputado al Congreso de las Provincias Unidas, con el expreso mandato de incorporarse a la Junta de Gobierno de Buenos Aires. Una vez incorporado a la Junta, fue objeto de numerosas consultas de la mayor importancia y fue el redactor de la mayor parte de las proclamas, cartas y manifiestos. Entre sus acciones más importantes en este período se encuentran su postura firme para la declaración de la libertad de imprenta, la redacción de la exhortación al pueblo a la resistencia luego de la derrota en Desaguadero y la redacción del Reglamento Interno de la Junta de Mayo, que fue el primer



instrumento constitucional argentino. Posteriormente trabajó fervientemente en la Asamblea General Constituyente y en 1816 fue electo diputado por Córdoba para el Congreso de Tucumán. Renunció a la diputación para trabajar en la redacción de su obra "*Historia Civil del Paraguay, Buenos Aires y Tucumán*", en tres tomos, que abarcó desde la época de la conquista hasta la Revolución de Mayo y la Declaración de la Independencia. A fines de 1816, el gobierno de Buenos Aires lo envió nuevamente al Congreso de Tucumán en misión completa, y cuando el Congreso se trasladó a Buenos Aires, fue electo diputado por Tucumán. En 1819 fue coautor de la Constitución Nacional. En 1823 fue designado "Agente de Negocios de Colombia" ante el gobierno de Buenos Aires. Esta función lo puso en contacto directo con Bolívar y Sucre, quienes le ofrecieron el decanato de la Catedral de La Paz (Bolivia), cargo que aceptó.

En 1826 fue electo diputado por Córdoba para la Asamblea General Constituyente y participó en la redacción de la nueva Constitución Nacional promulgada ese año. Falleció en Buenos Aires el 10 de enero de 1829.

Informamos que del 9 al 20 de Julio, durante el período de receso invernal, la Biblioteca permanecerá cerrada, no generándose mora en el usuario por el material retirado durante la semana del 2 al 6 de Julio.

Efemérides del mes de Julio

01) **Día del Arquitecto Argentino** - Fadea (Federación de Arquitectos Argentinos) constituyó el 1º de Julio como el Día del Arquitecto Argentino en 1996. Hasta ese año, la celebración se realizaba ese mismo día pero en el marco del Día Internacional de la Arquitectura, que había sido instituido por la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) en 1985. En 1996, durante el Congreso Internacional de Arquitectura en Barcelona, la UIA trasladó esa celebración al primer lunes de octubre en coincidencia con el **Día del Hábitat**. Pero como ya estaba instalado en la agenda nacional, Fadea decidió mantener la fecha del 1º de julio como celebración nacional.



Amancio Williams, Wladimiro Acosta, Clorindo Testa, Mario Roberto Álvarez, César Pelli y tantos otros - célebres y desconocidos - fueron y son los que con su obra construida conforman el acervo de la arquitectura argentina, en este día son recordados y homenajeados.

Día del Historiador

Nace en Buenos Aires en 1892 el pintor Luis Cordiviola. Falleció en San Isidro (Buenos Aires) el 20 de junio de 1967.

En 1936 se funda en Buenos Aires la Academia Nacional de Bellas Artes.

03) **Día del Locutor** - Esta fecha se instituyó cuando veintiún argentinos dedicados a esta profesión fundaron en Buenos Aires la Sociedad Argentina de Locutores, el 3 de julio de 1943.

En 1852 nace en una estancia de Navarro (Buenos Aires) el destacado escultor Lucio Correa Morales. Falleció en Buenos Aires el 30 de junio de 1923.

En 1885 se promulga la Ley N° 1597, llamada "Ley Avellaneda", que reglamenta el funcionamiento de las universidades nacionales.

04) **Día Nacional del Médico Rural** - Se instituye en conmemoración al natalicio del doctor Esteban Laureano Maradona.

07) **Día Internacional de las Cooperativas y Día Nacional del Cooperativismo** (Primer sábado de julio).

Día de la Conservación del Suelo

En 1923 nace en El Galpón (Salta), el notable guitarrista, compositor y cantor Eduardo Falú, autor de la música de difundidas composiciones populares.

09) En 1816 se declara la **Independencia Argentina**

En 1853 se jura en Santa Fe la Constitución Nacional, dictada el 1º de Mayo de 1853.

En 1884 la provincia de Buenos Aires entrega a la Nación la Biblioteca Pública fundada por Mariano Moreno, que desde entonces se denomina **Biblioteca Nacional**.

10) **Día del Comercio Argentino** - El 10 de julio se instituyó el Día del Comercio Argentino, debido a que en esa fecha de 1854 se fundó la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, entidad que ha tenido una influencia decisiva en el desenvolvimiento mercantil del país.

11) **Día Mundial de la Población** - El 11 de julio de 1987 se conmemoró el "Día de los 5 mil millones" en honor a la cifra que alcanzó la población mundial en ese momento. A partir de ello, en junio de 1989, el Consejo de Administración del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) propuso el 11 de julio como



"Día Mundial de la Población". La conmemoración de este simbólico día tiene como objetivo centrar la atención de los pueblos en la importancia de los problemas demográficos, en particular, en el contexto de los planes y programas de desarrollo. La necesidad de encontrar soluciones urgentes a dichos temas compromete a la humanidad a la reflexión en la propia comunidad, región, país y planeta, y a tomar decisiones personales que le den forma.

Día Nacional del Bandoneón con motivo del natalicio de Aníbal Troilo.

12) En 1852 nace en Buenos Aires el político Argentino Hipólito Yrigoyen. Fue el primer presidente de la Nación elegido por la ley de voto universal, secreto y obligatorio. Asumió su primera presidencia el 12 de octubre de 1916. Falleció en Buenos Aires el 3 de julio de 1933.



Día Nacional de la Medicina Social en conmemoración al nacimiento del doctor René G. Favalaro.

Día de las Heroínas y Mártires de la independencia de América

13) **Día del Trabajador de la Energía Eléctrica**

Día Nacional de las Telecomunicaciones

16) Día de los Intereses Argentinos en el Mar en homenaje al nacimiento del Almirante Segundo R. Storni.



17) En 1843 nace en San Miguel de Tucumán el general Julio Argentino Roca, presidente de la República por dos períodos y conductor de la Campaña del Desierto. Roca murió en Buenos Aires el 19 de octubre de 1914.

Día Nacional del Automovilismo Deportivo en homenaje al único quintuple Campeón Mundial de Fórmula Uno Internacional, Juan Manuel Fangio, en el aniversario de su muerte.



19) **Día del Químico Industrial**

20) Aniversario de la llegada del hombre a la luna en 1969.

Juan Manuel Fangio

Día del Amigo

- 23) Día del Payador
- 26) Día de los Abuelos
- 27) **Día del Antropólogo - Día del Aluminio**
Día del Transporte Automotor de Pasajeros
- 28) **Día de la Gendarmería Nacional**
- 29) **Día de la Cultura Nacional** en conmemoración a Ricardo Rojas.
Día de los Valores Humanos

Efemérides del mes de Agosto

01) Día de la Pachamama

Nace en 1914 *Julio Florencio Cortázar* (Ixelles, Región de Bruselas, 26 de agosto de 1914 - París, 12 de febrero de 1984) fue un escritor, traductor e intelectual de nacionalidad argentina. Optó por la nacionalidad francesa en 1981, en protesta contra el gobierno militar argentino.

Se lo considera uno de los autores más innovadores y originales de su tiempo, maestro del relato corto, la prosa poética y la narración breve en general, y creador de importantes novelas que inauguraron una nueva forma de hacer literatura en el mundo hispano, rompiendo los moldes clásicos mediante narraciones que escapan de la linealidad temporal. Debido a que los contenidos de su obra transitan la frontera entre lo real y lo fantástico, suele ser puesto en relación con el realismo mágico e incluso con el surrealismo.

02) Día del Trabajador Gastronómico

04) Día del Panadero - Día del Párroco

En 1896 nace en Buenos Aires *José Fioravanti*, escultor y autor de los monumentos a *Roque Sáenz Peña*, *Nicolás Avellaneda* y *Simón Bolívar*, entre otros. Su estilo es de un clasicismo moderno, expresivo y sintético. Murió en Buenos Aires en octubre de 1977.

05) En 1897 nace en Buenos Aires el músico de vanguardia *Juan C. Paz*, propulsor del dodecafonismo. Fundó, en 1929, el grupo "Renovación" y, luego, la "Agrupación Nueva Música". Por su obra recibió premios internacionales. Es autor de "Introducción a la música de nuestro tiempo" y "Arnold Schoenberg o el fin de la música tonal", entre otras obras. Falleció en Buenos Aires en 1972.

Día del Maderero (1^{er} Domingo de Agosto)

06) **Día de la Enseñanza Agropecuaria** - Desde 1959 este día está dedicado a la **Enseñanza Agropecuaria**, al **Ingeniero Agrónomo** y al **Médico Veterinario**. En



esta misma fecha, en 1883, el gobierno de Buenos Aires, bajo la gobernación de *Dardo Rocha*, creó el Instituto Superior Veterinario.

07) **150° Aniversario del Nacimiento de Cayetano Silva**

Día de San Cayetano, protector del pan y del trabajo.

En 1857 nace en *Buenos Aires* el historiador *Adolfo Pedro Carranza*. Fundó el **Museo Histórico Nacional**, que dirigió durante 25 años y al que donó su biblioteca, con más de 8000 volúmenes. Falleció en Buenos Aires el 15 de agosto de 1914.

09) **Día Internacional de las Poblaciones Indígenas del Mundo.**

10) **Día de la Fuerza Aérea Argentina** - Día Nacional de la Isla de los Estados

12) **Día del Trabajador de TV**

En 1875 nace en Buenos Aires el compositor y director de orquesta *Héctor Panizza*, autor de "Aurora" y otras óperas, como "Bizancio" y "Medioevo latino". Fue director de orquesta del Teatro Colón. Falleció en *Buenos Aires* en 1967.

En 1896 nace en *Buenos Aires* el notable pintor y dibujante *Lino Enea Spilimbergo*, uno de los grandes maestros de la pintura argentina. Falleció en *Unquillo* (provincia de Córdoba) el 16 de marzo de 1964. Se construyó el Museo Spilimbergo en el lugar de su fallecimiento.

En 1963 se inaugura en *Buenos Aires* el **Centro de Artes Visuales del Instituto Torcuato Di Tella**, dirigido por el crítico de arte *Jorge A. Romero Brest*, que dio particularmente oportunidad a los jóvenes de la 'Nueva Figuración', como *Jorge de la Vega*, *Rómulo Macció*, *Ernesto Deira* y *Luis Felipe Noé* y a la escultora *Marta Minujín*.

Día Internacional de la Juventud

13) En 1931 se crea la **Academia Argentina de Letras**.

17) Paso a la inmortalidad del General *José de San Martín*

19) **Día de la UTN**

Día del Niño (3^{er} domingo de Agosto)

Día Mundial de la Asistencia Humanitaria

En 1936 se inaugura la **Sala de Lectura de la Biblioteca Nacional de Maestros** en el entonces Consejo Nacional de Educación.

En 1971 se integró la Escuela de Ingeniería Aeronáutica, actual **Instituto Universitario Aeronáutico (IUA)**, al Sistema Universitario Nacional.

20) **Día de la Montaña y la Ecología**

22) **Día Mundial del Folklore y Día del Folklore Argentino**

En 1818 nace en *San Juan* la pintora y educadora *Procesa Sarmiento de Lenoir*, hermana de *Domingo F. Sarmiento*. Falleció en *San Juan*, en la casa en que había nacido, el 15 de septiembre de 1899.

En 1928 nace en *Villa Federal* (provincia de *Entre Ríos*) el pintor, dibujante y escultor *Roberto Aizenberg*. Es uno de los máximos representantes de la pintura



surrealista argentina, aunque su obra excede la clasificación para encuadrarse, por momentos, en lo metafísico. Falleció en *Buenos Aires* el 16 de febrero de 1996.

23) Día Internacional del Recuerdo de la Trata de Esclavos y de su Abolición

24) Día del Lector: En 1899 nace en Buenos Aires el poeta, cuentista y ensayista **Jorge Luis Borges**.

25) En 1604 nace en la ciudad de Córdoba, **Luis de Tejeda**, considerado cronológicamente el primer poeta argentino. Fue discípulo de Góngora y de *San Juan de la Cruz*. Falleció en *Córdoba* en 1680.

26) **Día Nacional de la Solidaridad**

Día Internacional del Actor

En 1858 nace en Concordia (provincia de Entre Ríos) el destacado escritor costumbrista **José S. Álvarez** (más conocido como *Fray Mocho*). Falleció en Buenos Aires el 23 de agosto de 1903.

En 1914 nace en *Bruselas* (Bélgica) el escritor **Julio Cortázar**, autor, entre otros libros, de "Bestiario", "Final de juego", "Los premios" y "Rayuela". Falleció en París (Francia) el 12 de febrero de 1984.

En 1959 La Sociedad de Escritores y Escritoras de Argentina (SEA) inaugura el *Museo del Escritor*.

27) Día de la Radiofonía Argentina: En 1920 *La Sociedad Radio Argentina*, por boca de *Enrique Telémaco Susini*, efectúa en Buenos Aires la *primera transmisión radiofónica* realizada en el país, con la difusión de Parsifal de *Ricardo Wagner*.

28) En 1821 el general **José de San Martín** funda la **Biblioteca Nacional del Perú** y dona para la misma todos los libros de su biblioteca particular.

En 1945 **Roberto J. Noble** funda en *Buenos Aires* el diario "Clarín".

29) **Día del Abogado - Día del Árbol**

Día Internacional contra los Ensayos Nucleares

En 1810 nace en la ciudad de Tucumán **Juan Bautista Alberdi**, uno de los más lúcidos pensadores argentinos, autor de las "Bases y puntos de partida para la organización política de la Confederación Argentina", que se tuvo particularmente en cuenta al dictarse la Constitución Nacional de 1853. Falleció en *Neully* (Francia) el 19 de junio de 1884.

En 1884 son nacionalizados el Archivo General, la **Biblioteca Pública** y el Museo Público por decreto del presidente de la Nación, general **Julio A. Roca**.

En 1964 se inaugura en *Buenos Aires*, en la Plaza Constitución, el monumento a **Juan Bautista Alberdi**, obra del escultor **Mario Arrigutti**, nacido en *Toscana* (Italia) en 1901 y naturalizado argentino.

30) En 1617 a los 31 años muere **Santa Rosa de Lima** (en la vida civil *Isabel Flores*), Patrona de América. El Congreso de Tucumán la



declaró Patrona de la Independencia argentina. Nació en *Lima* (Perú) el 20 de abril de 1586.

En 1857 en Buenos Aires, la locomotora "**La Porteña**" hace su viaje inaugural desde la estación Parque (cerca del actual Teatro Colón) hasta la plaza San José de Flores.

31) Día de la Fragata Presidente Sarmiento



*“Incluso el pasado puede modificarse;
los historiadores no paran de demostrarlo.”*
Jean Paul Sartre

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA DIRIGIRSE A:

Biblioteca y Centro de Documentación Libertad UTN FRVT

De Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 22:00 hs.

Laprida 651 – Venado Tuerto

Telefax: (03462) 425534 / 431013

e-mail: biblioteca@frvt.utn.edu.ar

http://www.frvt.utn.edu.ar/Biblioteca_Libertad.utn