



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL
Facultad Regional Venado Tuerto
Biblioteca y Centro de Documentación Libertad



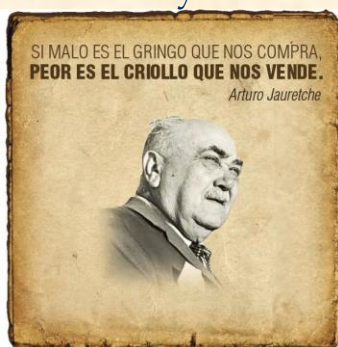
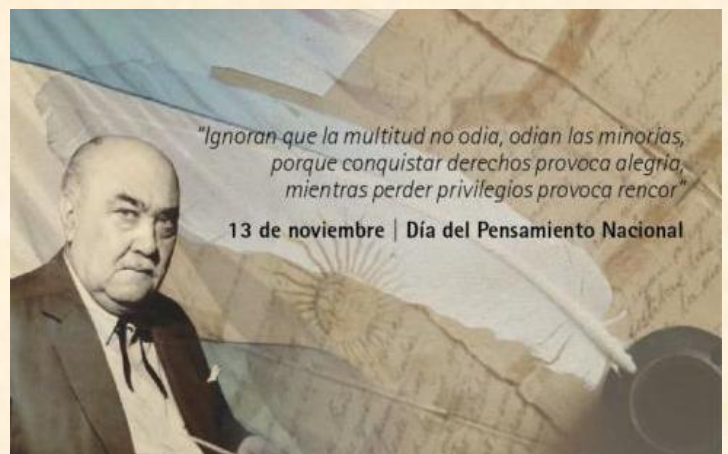
BOLETÍN N° 28

Noviembre 2013

13 de Noviembre - Día del Pensamiento Nacional

En homenaje al nacimiento del escritor y pensador *Arturo Martín Jauretche*, un referente para muchos en el país. No sólo para intelectuales, sino también para obreros y trabajadores, que ven en su figura la de un luchador por los derechos de todas las personas.

Nació el 13 de noviembre de 1901 en *Lincoln*, provincia de Buenos Aires, y fue el mayor de diez hermanos.



En su juventud perteneció al Partido Conservador para luego enrolarse en el *Yrigoyenismo*, y en 1930 fue protagonista de la lucha callejera contra los gobiernos de los generales *José Félix Uriburu* y posteriormente de *Agustín P. Justo*.

Desde 1946 hasta 1951 fue presidente del *Banco de la Provincia de Buenos Aires* y, al producirse la *Revolución de 1955*,

volvió a la lucha política.

Jauretche, ensayista, escritor y político, murió en Buenos Aires el 25 de mayo de



1974, a los 73 años, dejando títulos como *El Paso de los Libres* (1934), *Política nacional y revisionismo histórico* (1959), *Manual de zonceras argentinas* (1968) y *Mano a mano entre nosotros* (1969), entre otros.

Profundo en sus análisis y ácido en sus dichos, *Jauretche* dejó cientos de frases que no sólo definen al país, sino que también profundizan en problemáticas sociales, políticas, económicas y culturales.



Es ley el acceso libre a la información científica



El día 13 de noviembre el *Senado de la Nación* aprobó por unanimidad la norma que obliga a las instituciones científicas del país a facilitar el acceso abierto a las investigaciones. La ley establece que las instituciones del Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología - y que reciban financiamiento del Estado Nacional - **deben crear**

repositorios digitales institucionales de acceso abierto y gratuito en los que se depositará la producción científico tecnológica nacional.

La producción científica que será publicada en los *repositorios digitales* abarca trabajos técnico-científicos, tesis académicas, artículos de revistas, entre otros; que sean resultado de la realización de actividades de investigación financiadas con fondos públicos ya sea, a través de sus investigadores, tecnólogos, docentes, becarios postdoctorales y estudiantes de maestría y doctorado. Establece además la obligatoriedad de publicar los datos de investigación primarios luego de 5 años de su recolección para que puedan ser utilizados por otros investigadores.



Según el *secretario de Articulación Científico Tecnológica del Ministerio, Alejandro Ceccatto*, "la sanción de la ley es una respuesta a la posición monopólica de las grandes editoriales internacionales que concentran la publicación de investigaciones científicas" y agregó que "el objetivo es que la producción científica financiada por la sociedad sea accesible. Es inaceptable que si el Estado Nacional financia la investigación de una persona después no pueda la sociedad toda acceder a ese conocimiento".

Lanzamiento del Portal del SNRD y del nuevo sitio de BE

El 20 de noviembre el *secretario de Articulación Científico Tecnológica, Dr. Alejandro Ceccatto*, junto al *subsecretario de Coordinación Institucional, Dr. Sergio Matheos*, participaron

del lanzamiento del **Portal del Sistema Nacional de Repositorios Digitales** y del **nuevo sitio de la Biblioteca Electrónica**.

A través del portal del **SNRD** se brinda acceso abierto público a más de 25.000 objetos digitales nucleados en los repositorios que actualmente se encuentran adheridos al sistema, la comunidad científica y los ciudadanos en general pueden acceder a los resultados de la investigación financiada por el Estado Nacional, contribuyendo al avance de la ciencia y al incremento del patrimonio cultural, educativo, social y económico.



Por su parte, el *nuevo sitio de la Biblioteca Electrónica* ofrece un diseño renovado para una navegación más sencilla y reorganiza los contenidos para mejorar la experiencia del usuario. Además incorpora el *Servicio de Préstamo Interbibliotecario*, a través del cual los usuarios podrán solicitar el texto completo de aquellos recursos suscriptos por la Biblioteca a los que no tengan acceso desde su institución.

La *Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología* brinda a los investigadores argentinos acceso, desde las instituciones habilitadas, a través de internet al texto completo de más de 17.000 títulos de revistas científico-técnicas, 9.000 libros, 2.700 estándares y a bases de datos referenciales de gran valor para la comunidad científica.

El **SNRD** es una iniciativa de la cartera de Ciencia que tiene como propósito conformar una *red interoperable de repositorios digitales* a partir del establecimiento de políticas, estándares y protocolos comunes a todos los integrantes del sistema. El modelo de acceso abierto a la producción científico-tecnológica implica que los usuarios de este tipo de material pueden, en forma gratuita, leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o enlazar los textos completos de los artículos científicos, y usarlos con



propósitos legítimos ligados a la investigación científica, a la educación o a la gestión de políticas públicas, sin otras barreras económicas, legales o técnicas que las que suponga Internet en sí misma.

Actualmente, el **SNRD** cuenta con ocho repositorios adheridos, cuatro completamente operativos y cuatro en implementación. Nueve repositorios más se encuentran atravesando la etapa de adhesión.

Por otra parte, la *Biblioteca Electrónica* además de contar con un nuevo diseño, funcionalidades y mejor organización de la información, incorporó *GEOScienceWorld*, *GeoRef* y *Lyell Collection* a su colección. Estos tres recursos, de gran valor para los investigadores especializados en Ciencias de la Tierra, Atmósfera y Agua, se suman a los 40 recursos ya suscriptos y accesibles desde este portal, disponibles para ser consultados y descargados en forma totalmente gratuita para los usuarios de la biblioteca desde los nodos autorizados. Con esta incorporación, se estima cubrir más del 90% de las publicaciones periódicas especializadas en la temática.



El encuentro contó también con la participación de la investigadora del *Consejo Nacional de Investigaciones de Italia*, Dra. Donatella Castelli, quién brindó la conferencia inaugural titulada “Ciencia abierta: desafíos para las publicaciones científicas y los datos primarios”.

La jornada finalizó con las ponencias de representantes de *LAReferencia – Cooperación Latinoamericana de Redes Avanzadas (CLARA)* y de la *Confederación de Repositorios de Acceso Abierto (COAR)*. LAReferencia, es un proyecto que consiste en la creación y puesta en funcionamiento de manera interoperable de repositorios de publicaciones científicas de Argentina, Brasil, Colombia, México, Chile, Ecuador, Perú, Venezuela y El Salvador. El acuerdo fue suscripto en noviembre de 2012 en Buenos Aires por autoridades científico tecnológicas de los países involucrados.



Lanzan Mozilla Firefox en guaraní

El 26 de noviembre realizaron el lanzamiento de lo que será el *explorador de internet en lengua guaraní*, hecho por docentes de la Facultad Politécnica de la Universidad Nacional de Asunción del Paraguay (UNA). La universidad promoverá la traducción al guaraní del explorador Mozilla Firefox para 2014,

dentro de un programa para potenciar esta lengua, que es oficial en el país junto al español.

Los propulsores de esta versión del navegador Mozilla sostienen que en Paraguay existe una población de alrededor del 90% de habla guaraní; sin embargo, una gran porción de la misma tiene muy poco acceso a tecnologías de la información y la comunicación (TIC). En ese sentido, señalan que una de las principales causas de este problema es la inexistencia de navegadores que tengan como idioma base el guaraní, lo cual influye negativamente en el ánimo de los pobladores guaraníhablantes en lo que respecta a utilizar las tecnologías mencionadas. En la actualidad existe un navegador de Mozilla traducido al guaraní boliviano, por lo tanto se puede inferir que la nueva versión tendrá mucha aceptación entre la población paraguaya. El proyecto *Firefox-Guaraní* plantea la posibilidad ser uno de los pilares para la inserción de la población guaraní hablante a las TIC.



mozilla
Firefox[®]
Guaraní

Muestra de ExLibris “Encuentro con los artistas”

En el mes de noviembre en *la Biblioteca Pública de la Universidad Nacional de la Plata* presentó la **Muestra de ExLibris “Encuentro con los artistas”**.

Ex Libris - Símbolo de Identidad: El ex libris es una pequeña estampa cuyo uso se encuentra ligado a la historia del libro impreso. Es esencialmente una marca de propiedad y símbolo de identidad, que se utiliza aplicado en el reverso de la tapa de los libros o en las primeras hojas.

Su diseño siempre combina texto e imagen. Suele figurar la expresión latina “ex libris...” o su equivalente en otro idioma (que en castellano significa “libro de...”), acompañada por el nombre de la persona o institución a quien pertenece el libro. Los motivos de la imagen pueden relacionarse con la familia o la nacionalidad del dueño, con su profesión o intereses y gustos, abarcando los temas más diversos. El ex libris es una obra gráfica en pequeño formato, confeccionado especialmente para su propietario.

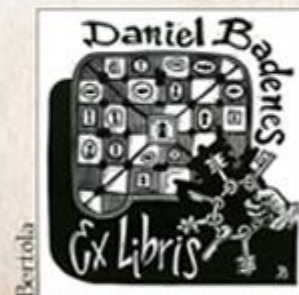


MUESTRA DE EX LIBRIS

Marcelo Aguilar / Julieta Warman / Daniela Cadile / Elias Esquéf / Alejandra Leyes / Marcela Miranda / Juan L. Bertola / Eva Farji / Fernando Polito / Samay Fernández / Marcela Purita .

“ENCUENTRO CON LOS ARTISTAS”

Jueves 28 de Noviembre 17:00 Hs.



1° al 29 de NOVIEMBRE DE 2013



Lunes a Viernes de 8:00 a 19:00hs.

Biblioteca Pública de la UNLP. Plaza Rocha N°137 - La Plata.



Descubren cuadros ocultos en libros del siglo XIX

Los libros históricos están llenos de misterios, secretos ocultos que sólo un ojo conocedor puede descubrir. Tal es la mirada de *Colleen Theisen*, de la *Universidad de Iowa*, quien encontró pinturas formadas por las hojas de libros puestas en una cierta posición y ángulo. Hay noticias que lo son en tanto que alguien hace un hallazgo ligado con algún objeto que siempre estuvo ahí, pero que **nadie lo supo leer correctamente**. Este es uno de esos casos: hacía falta el conocimiento y la formación de una experta dedicada a las colecciones especiales y archivos históricos para ver lo que nadie había visto antes. *Colleen Theisen* hizo el hallazgo y a su vez lo gifs que permiten ver **el fenómeno de la pintura de bordes**, una técnica que en este caso data de 1837. En el borde formado por las hojas del libro *Otoño*, de *Robert Mudie*, se pueden ver escenas rurales y bucólicas.

La pintura de bordes, que aparentemente se practica desde mediados del siglo XVII, es una forma elaborada de ocultar una obra de arte entre las páginas del libro, de tal modo que sólo sea visible al desplegar las hojas de una cierta manera. Incluso hay libros que tienen doble pintura de bordes, según si se pasan las páginas hacia abajo o hacia arriba.

Lo que *Theisen* reveló es que los libros que compartió son parte de una serie



sobre las estaciones. En las imágenes de este libro pueden verse, precisamente, la primavera, el verano, el otoño y el invierno, todos ellos donados a la *Universidad de Iowa* por *Charlotte Smith*. Son una hermosa manera de conectarse con una tradición del pasado, tan bella como lejana. Todo un descubrimiento, más atractivo aún por su veta misteriosa.

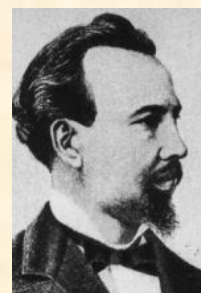


<http://www.buendiario.com/descubren-cuadros-ocultos-en-libros-del-siglo-xix/>

Efemérides del mes de Noviembre

01) **Día de Todos los Santos**

02) En 1840 nace en Salta (Argentina) el político y presidente argentino **Victorino de la Plaza**. Murió en Buenos Aires el 2 de octubre de 1919.



En 1910 nace en Buenos Aires el poeta **Enrique Molina**. Es uno de los más importantes y significativos representantes de la llamada Generación del '40 y de la *poesía surrealista argentina*. Falleció en Buenos Aires el 13 de noviembre de 1997.

05) **Día Nacional de la Aviación Civil** - En conmemoración por el día del nacimiento de **Aarón Martín Félix de Anchorena**, protagonista junto a **Jorge Newbery** de aquel histórico primer vuelo en el Globo Pampero ocurrido en 1907.



En 1884 se crea, en Buenos Aires, la **Biblioteca Nacional de Maestros**. Fue dirigida por el poeta **Leopoldo Lugones** y hoy lleva su nombre.

En 1956 se crea la **Universidad del Museo Social Argentino**.

8) **Día Mundial del Urbanismo - Día de la Radiología**

Día Mundial de la Ciencia para la Paz y el Desarrollo

10) **Día de la Tradición** - En reconocimiento a la identidad argentina, por el nacimiento de uno de los personajes más representativos del ser nacional, **José Hernández**, quien puso todo su empeño en defender a sus paisanos de las injusticias que se cometieron contra ellos - (la tradición es el conjunto de costumbres, creencias y cultura de un pueblo, que se transmite de una generación a otra) - ; José Hernández denunció los abusos e injusticias en el reclutamiento de gauchos para las campañas contra el indio. De esta atmósfera surgiría su más célebre obra, el poema gauchesco **El gaucho Martín Fierro**.



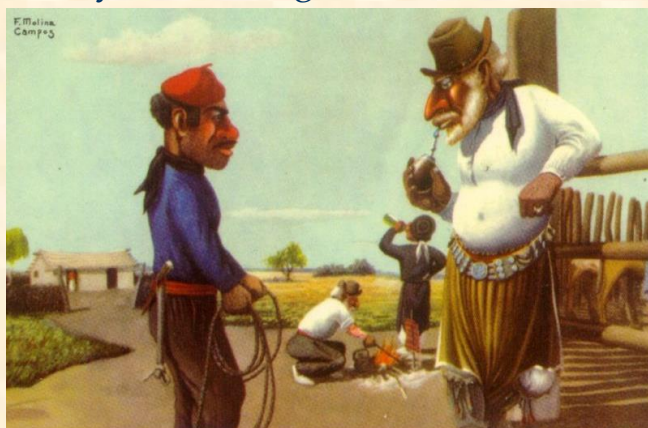
**10 DE NOVIEMBRE
DÍA DE LA TRADICIÓN**

Martín Fierro de José Hernandez



El *Martín Fierro* narra la incorporación forzada del protagonista al ejército, la huida y su amistad con Cruz. Todo el poema está impregnado de denuncia social y encierra grandes verdades políticas como la falta de educación, la mala

organización judicial y militar, la deficiencia de la policía rural y, sobre todo, un profundo resentimiento de la clase popular de campaña contra las clases urbanas. El lenguaje del libro es un claro exponente del habla rural.



13) Día del Pensamiento Nacional: En homenaje al nacimiento del escritor y pensador **Arturo Martín Jauretche**.

15) **Día de la Educación Técnica**

Se conmemora por la creación, en 1959, del **Consejo Nacional de Educación Técnica** (CONET), organismo que rige la enseñanza de distintas especialidades tecnológicas y científicas en numerosas escuelas de nuestro país, actualmente llamado Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET).

En 1886 nace en Buenos Aires el poeta **Baldomero Fernández Moreno**, uno de los poetas más importantes de la literatura argentina, autor de obras tales como "Las iniciales del misal", "Aldea española", "Campo argentino", "Parva" y "La patria desconocida". Falleció en Buenos Aires el 7 de julio de 1950.

16) En 1945 se funda la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (**UNESCO**).

Día Internacional de la Tolerancia.



17) En 1866 nace en El Tala -Departamento La Candelaria (Salta)- la escultora **Lola Mora**, autora de la **Fuente de las Nereidas**, emplazada en Buenos Aires. Debíó luchar contra prejuicios de la época y se interesó por la explotación minera. Falleció el 7 de junio de 1936.



En 1941 se crea en Buenos Aires la **Academia de Arte y Ciencias Cinematográficas**.

Día Internacional del Aire Puro - Día Nacional del Escultor

18) Día Mundial de la Filosofía

19) En 1831 nace en Salta José Evaristo de Uriburu, jurisconsulto, diputado, senador y presidente argentino. Murió en Buenos Aires el 25 de octubre de 1914.

20) **Día de la Soberanía**

21) Día Mundial de la Televisión

Día Mundial en Recuerdo de las Víctimas de Accidentes de Tráfico

22) **Día de la Música – Santa Cecilia (Patrona de la Música)**



En el año 1594 Santa Cecilia fue nombrada patrona de la música por el Papa Gregorio XIII y, a través de los siglos, su figura ha permanecido venerada por la humanidad con ese padrinazgo. Su fiesta es el 22 de noviembre, fecha que corresponde con su nacimiento y que ha sido adoptada mundialmente como el Día de la Música. El padrinazgo de la música le fue otorgado por haber demostrado una atracción irresistible hacia los acordes melódicos de los instrumentos. Su espíritu sensible y apasionado por este arte convirtió así su nombre en símbolo de la música.



Día de la Flor Nacional: El Ceibo

23) En 1862 nace en Buenos Aires el músico, compositor y educador Alberto Williams. Entre sus composiciones de inspiración criolla se encuentra "El rancho abandonado" (1890). Fundó el conservatorio que lleva su nombre y realizó una importante acción educadora. Falleció en Buenos Aires el 17 de junio de 1952.

Día Nacional de la Defensa Civil

25) En 1936 se otorga el Premio Nobel de la Paz al doctor Carlos Saavedra Lamas, por su participación en el tratado de paz de la guerra paraguayoboliviana.

26) En 1903 nace Sebastián Piana en Buenos Aires, músico y compositor de temas populares como "Milonga triste", "Caserón de tejas" y "Milonga sentimental". Recreó y dio forma definitiva a la milonga porteña. Falleció en Buenos Aires, a los 91 años, el 17 de julio de 1994.

En 1942 se estrena en Buenos Aires la película "**La guerra gaucha**"; basada en la obra de **Leopoldo Lugones**; dirigida por Lucas Demare; con guión cinematográfico de Ulyses Petit de Murat y Homero Manzi y con papeles protagónicos de Enrique Muiño, Francisco Petrone y Amelia Bence.

Día del Químico - El 26 de noviembre del año 1901 egresa *Enrique Herrero Ducloux*, primer Doctor en Química del país, estableciéndose por ello, años después, esa fecha como "Día del Químico" en la República Argentina, el mismo ocupó la presidencia del Consejo Profesional de Química en el primer período de vida de la institución.

30) Día Nacional del Teatro.



*“Hasta que un día el paisano acabe con este infierno,
y haciendo suyo el gobierno, con solo esta ley se rija:
o es pa' todos la cobija, o es pa' todos el invierno.”*

Arturo Jauretche

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA DIRIGIRSE A:

Biblioteca y Centro de Documentación Libertad

De Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 22:00 hs.

Laprida 651 - Venado Tuerto

Telefax: (03462) 425534 / 431013

e-mail: biblioteca@frvt.utn.edu.ar

<http://www.frvt.utn.edu.ar/aca-biblio.asp>

¡LOS ESPERAMOS!