



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL
Facultad Regional Venado Tuerto
Biblioteca y Centro de Documentación Libertad



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL
FACULTAD REGIONAL VENADO TUERTO

BOLETÍN N° 27

Octubre 2013

El artista Kosice en el Museo Pompidou de París

El arte cinético de *Gyula Kosice*, nombre emblemático de la *vanguardia contemporánea*, se instalará por seis meses en el *Centro Pompidou de París*, "un acontecimiento emotivo" evalúa el artista, que se dará en el marco de la megamuestra "*Modernidades plurales*", que reúne más de mil obras realizadas entre 1905 y 1970 por 400 artistas de 47 países.



"*Kosice y el arte concreto*" da título al salón que exhibirá unas 15 obras realizadas entre 1947 y 1963 por este precursor, que a sus 89 años vuelve a exponer en el reconocido centro parisino con medio siglo de distancia, esta vez maquetas y memorias de su utópica "*Ciudad hidroespacial*", esculturas móviles como la referencial "*Röyi*" y objetos como "*Arquitectura de agua en movimiento en una media esfera*".

Se llama *Fernando Fallik*, aunque todo el mundo lo conoce como *Gyula Kosice*, nombre de la aldea de la actual *Eslovaquia* en la que nació en 1924, tres años antes de venirse a la *Argentina* con sus padres, de origen húngaro. Extraña conjunción de nacionalidades que alguien deberá rastrear para encontrar las razones teóricas y prácticas de su arte, sea como cofundador del movimiento **Madí** (fue autor de su manifiesto y del nombre), sea como uno de los precursores del **arte cinético y lumínico** (la utilización del gas neón en sus obras data de 1946).



Es imposible siquiera mencionar una décima parte de sus obras a través del tiempo y sus muestras en los museos más importantes del mundo.

Ahora, a partir del 21 de octubre, en el **Centro Cultural Pompidou** de *París*, una sala permanente que alberga una de las mejores colecciones de arte moderno y contemporáneo, estará dedicada a obras de *Kosice* realizadas en las décadas del 40 y del 50 del siglo pasado. La muestra es una manera que tiene el artista de regresar a la ciudad en la que expuso, en 1948, en el *Salon des Realites Nouvelles*, y donde se le otorgó el título de *Caballero de las Artes y de las Letras*.



En *Arturo*, revista fundada en 1944, pionera en proponer un arte de pura invención en Argentina, concibió la frase, "El hombre no ha de terminar en la Tierra". "Simplemente significa que tiene su hábitat en el espacio", repite plantado frente a uno de los croquis de la "Ciudad hidroespacial" ideada a fines de los `60 y que expone en su taller. "A 1500 metros de altura, mientras haya atmósfera, el hombre puede vivir", reafirma 70 años después y se

adelanta dos décadas más anunciando que "no se trata de algo utópico, es una certeza que yo tengo que de acá a 20 años va a haber viviendas en el espacio, que se pueden decir trasladables".

Kosice grafica con una anécdota la evolución de su pensamiento. "A los 12 años un bibliotecario de la **Casa del Pueblo**, sobre calle Córdoba, me daba libros con la condición de que los recambiara semanalmente. Yo cumplí mi palabra, él también. De repente veo un libraco enorme apoyado en un rincón y él me dice: "Leonardo". No me interesaron sus pinturas sino sus dibujos, por ejemplo las ideas para poder volar, el submarino, los puentes articulados, toda clase de utensilios para la casa, fue un gran cocinero también e infinidad de cosas. Él solo representó al **Renacimiento** con la mayor dignidad y la mayor altura", asevera.



Kosice, amigo de las utopías (ha realizado esculturas monumentales urbanas en numerosas ciudades de los cinco continentes, recorridos hidroespaciales e hidromurales), en sus 89 años se codeó con personalidades de la talla de **Sartre, Bradbury, Eco, Borges** y muchos más, dice que siempre fue "un hombre de vanguardia". "Tanto es así -agrega- que hice obras con los tubos de gas de neón y en Norteamérica lo hicieron veinte años después con muchísimo éxito. Cuando hago algo tiene que ser absolutamente inédito, que se parezca absolutamente a nada".

Dentro de unos días, el Pompidou dará testimonio de esta vida consagrada al arte, como creador de una verdadera identidad intelectual y artística argentina. Transformó Buenos Aires en centro neurálgico del renacimiento del arte en América latina.

La exposición también exhibirá obras ópticas y cinéticas de *Horacio García Rossi, Julio Le Parc* y *Martha Boto*; fotos del chileno *Sergio Larraín*; arte conceptual con *Margarita Paksa* y *León Ferrari*, y una sala titulada "**Indigenismo**", con cuadros de *Figari* y *José Antonio Terry*.

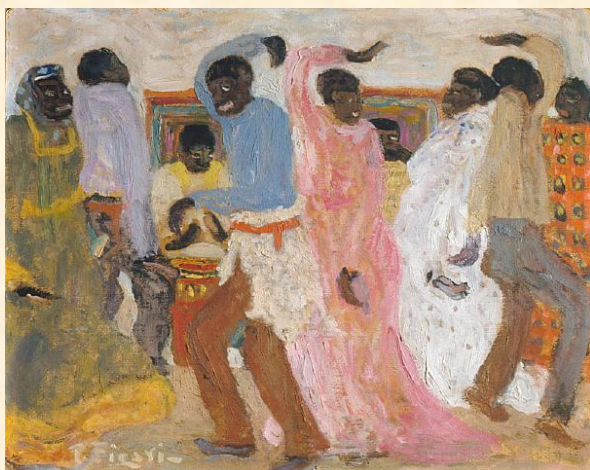


Foto: José Antonio Terry

Noticias Culturales

✿ El pasado domingo 6 de octubre el área de **Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria** junto con la **Biblioteca y Centro de Documentación Libertad** de nuestra **Facultad Regional Venado Tuerto** participaron en la presentación del libro *"Por amor al arte"*, con motivo de celebrarse el 35º aniversario del *Instituto de Artes* de nuestra ciudad.



✿ El el lunes 28 de octubre, invitados por el área de **Cultura de la Secretaría de Extensión Universitaria**, en la Sala principal de nuestra **Biblioteca y Centro de Documentación Libertad Facultad Regional Venado Tuerto**, se inauguró, la exposición de cuadros *"Territorios"* - presentada este año en la *Galería Picasso* -del artista plástico venadense *Claudio Priotti*.



Claudio Priotti es Licenciado en Artes Visuales egresado de la *Escuela de Bellas Artes de la Universidad Nacional de Rosario*. Desde 1980 trabaja en distintos campos relacionados con la imagen como la pintura, el diseño gráfico, la fotografía, el arte digital y el muralismo. En 1980 se radica en Venado Tuerto, trabajando y desarrollando actividades docentes en: el *Instituto Superior de Profesorado N° 7* (Profesorado de Artes Visuales), como *Director del Taller de Dibujo y Pintura Municipal* y *Director del CAV* (Centro de Artes Visuales), espacio donde funciona su taller particular y Sala de Exposiciones dedicada a la promoción de artistas y al intercambio cultural con otras regiones del país y el extranjero.



Ha realizado exposiciones individuales y colectivas en galerías, instituciones y centros culturales de Argentina y el exterior. Desde 2002 integra el staff de

Galería Menache, dirigida por *Fernando M. Díaz*, quien promueve su obra para los mercados de México y Estados Unidos. Tanto en su labor plástica como gráfica, ha obtenido numerosos premios y distinciones.



“... Territorio y paisaje no son sinónimos, el paisaje implica una percepción inducida, una intuición estética del entorno; en cambio el territorio es de una complejidad inabarcable, ya sea por su escala como por sus categorías. Además el concepto de territorio desafía a nuestra conciencia sobre sus lógicas geológicas, ambientales o incluso energéticas... El entorno cambiante es un proceso complejo y a través del arte es posible poner en valor aspectos invisibles de esas dinámicas a través de enfatizar, jerarquizar e incluso aislar algunos de sus factores de percepción. Por lo tanto, abstraer no es despojar, sino por el contrario, puede activar una actitud estética y hacer tangible lo intangible.”

La muestra permanecerá abierta a toda la comunidad hasta el viernes 15 de noviembre, de lunes a viernes, en el horario de 15:00 a 22:00.



Efemérides del mes de Octubre

01) **Día Internacional de la Música:**

Desde 1975 la UNESCO decidió establecer el 1º de octubre como Día Internacional de la Música reconociendo el significado que la música tiene para los pueblos del planeta.

Ante la actual globalización del mundo la música es una forma de expresión creativa que permite la preservación de las identidades regionales y el reconocimiento de la diversidad cultural en la "aldea planetaria"

El Director General de la UNESCO invita a celebrar este día reconociendo en la música y la creatividad que esta supone, uno de los pilares de la libertad de la sociedad planetaria.

Considera de esencial importancia promover actividades musicales que fomentan las actitudes encaminadas a promover el respeto a la diversidad cultural y aumentar la tolerancia, la solidaridad, la cooperación y el diálogo, y la reconciliación.

Aparte de la UNESCO, desde otros ámbitos se ha tenido la idea de conmemorar un Día Internacional de la Música.

- El Gobierno francés ha fijado el 21 de junio, día del comienzo del verano en el hemisferio Norte para conmemorar este acontecimiento, relacionando la música con la alegría de esa estación.

- El 22 de noviembre, día de Santa Cecilia para la religión católica, es declarado Día de la Música pues esta Santa es considerada por esta religión, Patrona de la Música desde 1594, ya que su espíritu sensible y apasionado por este arte convirtió así su nombre en símbolo de la música.

En 1892 nace en La Plata (provincia de Buenos Aires) el notable pintor **Emilio Pettorutti**, autor de obras de tendencia cubista como "El improvisador" (1937) y de sus famosos arlequines. Su obra tiene alta cotización internacional. Falleció en París (Francia) el 16 de octubre de 1971.

Día del Mar y de la Riqueza Pesquera - Día Mundial del Hábitat

Día Internacional de las Personas de Edad

02) En 1809 nace en Montevideo el escritor, educador, periodista y librero **Marcos Sastre**. En su librería de Buenos Aires se fundó el Salón Literario. Es autor de "El Tempe Argentino", descripción poética y naturalista de la zona del Tigre (provincia de Buenos Aires). Falleció en su quinta de Belgrano el 15 de febrero de 1887.

En 1905 nace en Buenos Aires el escritor y crítico de arte **Jorge A. Romero Brest**, fundador de la revista de arte "Ver y estimar", director del Instituto Di Tella, que abrió las puertas a artistas de vanguardia. Falleció en Buenos Aires el 12 de febrero de 1988.

Día Nacional del Recolector de Residuos - Día Intern. de la No Violencia

03) Día del Odontólogo



Nace en la ciudad de Tucumán el juriconsulto, estadista y escritor **Nicolás Avellaneda**. Fue presidente de la República (1874-1880) y Ministro de Instrucción Pública de Sarmiento (1868-1873). Durante su gestión se crearon numerosas escuelas y se dictó la Ley de Inmigración. Falleció en alta mar, frente a la Isla de Flores, el 25 de noviembre de 1885.

En 1931 se inaugura en Buenos Aires el lujoso palacio del Concejo Deliberante (actual Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires), totalmente realizado con mármoles y otros materiales argentinos.

04) Día del Meteorólogo - Día Nacional del Voluntariado

En 1868 nace en Buenos Aires **Marcelo Torcuato de Alvear**, abogado, político, embajador, diputado y presidente de la Nación entre 1922 y 1928. Murió en Don Torcuato (Provincia de Buenos Aires) el 23 de marzo de 1942.

Semana Mundial del Espacio: La Semana Mundial del Espacio es una celebración internacional de la contribución de la ciencia y la tecnología a la mejora de la condición humana. Las Naciones Unidas la declaran anualmente del 4 al 10 de Octubre.

05) Día del Camino - Día Nacional del Ave - Día mundial de los Docentes

06) Día del Mutualismo - Día del Teatro Rioplatense

Día del Circo - Día Interamericano del Agua (Primer sábado de octubre)

08) Día del Trabajador Rural

En 1935 se funda en Buenos Aires la **Academia Nacional de Ciencias**, con el propósito de favorecer la investigación científica.

Día Nacional del Patrimonio Natural y Cultural Argentino

Día Nacional del Estudiante Solidario: Fecha en reconocimiento a la labor solidaria que cotidianamente llevan adelante miles de estudiantes argentinos y en memoria de los nueve alumnos y docentes de la Escuela Ecos de la Ciudad de Buenos Aires que el 8 de octubre de 2006 perdieron la vida al regresar de una actividad solidaria realizada en la Escuela N° 375 de El Paraisal, Chaco.

09) Día Mundial del Correo - Día del Guardaparque Nacional

10) Día Nacional de la Danza - Día de los Derechos Humanos

Día de los Jardines Botánicos

Día Internacional de la Reducción de los Desastres Naturales
(Segundo miércoles de octubre)

11) Día de la Productividad - Día del Martillero y Corredor Público

Día Nacional de la Patagonia

Día Mundial de la Visión (Se celebra el segundo jueves del mes de octubre)

En 1846 nace en Buenos Aires el estadista, legislador y presidente **Carlos Pellegrini**. Falleció el 17 de julio de 1906.

En 1885 nace en Londres (Inglaterra), la doctora **Alicia Moreau de Justo**, esposa del médico, legislador y político socialista Juan B. Justo. Se graduó como médica en Buenos Aires en 1914 y es autora de "La mujer en la democracia".

Presidió la Conferencia por la Paz de América (1936) y propició el voto femenino. Falleció en Buenos Aires el 12 de mayo de 1986.

12) **Día del Respeto a la Diversidad Cultural** (ex Día de la Raza)

Día del Farmacéutico

En 1812 nace en San Juan la educadora **María del Rosario Sarmiento**, hermana del prócer y la menor de la familia. Durante la presidencia de Sarmiento, se hizo cargo de la casa de él en Buenos Aires. Al fallecer su hermano, la educadora regresó a San Juan, donde falleció el 28 de septiembre de 1902.

13) Día del Psicólogo

14) En 1959 se crea la **Universidad Tecnológica Nacional**.

Fue creada oficialmente el 14 de octubre de 1959 con el propósito de «crear, preservar y transmitir la técnica y la cultura universal en el campo de la tecnología». Sin embargo, los orígenes de la institución se remontan a 1948 cuando se crea la Universidad Obrera Nacional, dependiente de la Comisión Nacional de Aprendizaje y Orientación Profesional, con el objeto de formar profesionales de origen laboral, destinados a satisfacer las necesidades de la industria argentina. Al egresado se le otorgaba el título de «ingeniero de fábrica» en las especialidades correspondientes.

15) En 1881 nace en Lobería (provincia de Buenos Aires) el destacado cirujano, legislador, diplomático y escritor **José Arce**. Su obra, "Las Malvinas", fue publicada en Madrid en 1968, en vida del autor. Falleció ese mismo año en Capital Federal.

En 1885 nace en La Plata (provincia de Buenos Aires) el notable escultor **Alberto Lagos**, autor de "El arquero", "Perito Moreno" y "El inmigrante". Falleció en Buenos Aires el 3 de febrero de 1960.

En 1984 le es concedido el **Premio Nobel de Medicina** al científico argentino **César Milstein**.

Día de la mujer rural - Día de las Cooperadoras Escolares

Día Mundial del Bastón Blanco

16) Día Mundial de la Alimentación

17) Día Mundial de la Protección de la Naturaleza

Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza

En 1797 nace en Buenos Aires el General **Juan Lavalle**, uno de los héroes más notables en las contiendas por la Independencia Argentina y consolidación de la Nación Argentina. Se distinguió en las campañas libertadoras de Chile, Perú y Ecuador. Fue el héroe de la batalla de Riobamba. Al regresar de la campaña del Brasil, derrocó al gobernador Dorrego. Además, encabezó diversos levantamientos contra Rosas. Falleció en el año 1841.

En 1951 se inaugura oficialmente la **televisión en la Argentina**.

18) En 1801 nace en Talar de Arroyo Largo, cerca de Concepción del Uruguay (Entre Ríos), el General **Justo José de Urquiza**. Fue asesinado en el Palacio San José (Concepción del Uruguay) el 11 de abril de 1870.



En 1883 se crea el Observatorio Astronómico de La Plata.

En 1937 se inaugura en San Nicolás de los Arroyos (provincia de Buenos Aires) el **Museo Biblioteca de la Casa del Acuerdo de San Nicolás**.

20) Día de la Madre

21) Día del radioaficionado - Día de la Madre - Día del Trabajador de Seguros

24) **Día Nacional de la Astronomía**: Se celebra debido a que el 24 de octubre de 1871, siendo Presidente de la Nación Domingo Faustino Sarmiento, se inaugura en Córdoba el primer **Observatorio Astronómico** de la Argentina.

Día del Diseñador - Día de las Naciones Unidas

Día Mundial de Información sobre el Desarrollo: fue instaurado por la Asamblea General en 1972, con el objeto de señalar cada año a la atención de la opinión pública mundial a los problemas del desarrollo y la necesidad de intensificar la cooperación internacional para resolverlos. La Cumbre Mundial sobre Desarrollo Social se celebró en Copenhague, Dinamarca en marzo de 1995 y uno de sus propósitos fue colocar las necesidades de la población en el centro del desarrollo económico y la cooperación internacional.

27) Día Mundial del Patrimonio Audiovisual

28) Día de la Educación Física

29) En 1969 se funda la **Base Aérea Vice Comodoro Marambio de la Antártida Argentina**

30) Día de la Democracia – Día Nacional del Cine

En 1804 nace en San Juan la educadora **Bienvenida Sarmiento**, hermana de **Domingo Faustino Sarmiento**. Fundó establecimientos de educación en Chile y la Argentina. En Buenos Aires fue presidenta de la Sociedad de Beneficencia, participó en la ayuda a las víctimas de la fiebre amarilla y fundó la Escuela Colegio Central de Señoritas, para la formación de docentes. Falleció en San Juan el 21 de marzo de 1900.

31) Día Universal del Ahorro: En octubre de 1924 se reunió en Milán (Italia) el Congreso Internacional de Ahorro. Concurrieron delegados de casi todos los países y se trataron temas sobre la organización y legislación de las cajas de ahorro. Al término de las sesiones, el 31 de octubre, se dejó instituida esta fecha.

"En literatura hay una ley restrictiva. Es cuando se quiere afianzar la inmortalidad tipográfica a costa de sí mismo."

Gyula Kosice

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA DIRIGIRSE A:

Biblioteca y Centro de Documentación Libertad

De Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 22:00 hs.

Laprida 651 - Venado Tuerto

Telefax: (03462) 425534 / 431013

e-mail: biblioteca@frvt.utn.edu.ar

<http://www.frvt.utn.edu.ar/aca-biblio.asp>

¡LOS ESPERAMOS!

