



BOLETÍN N° 22

Mayo 2013

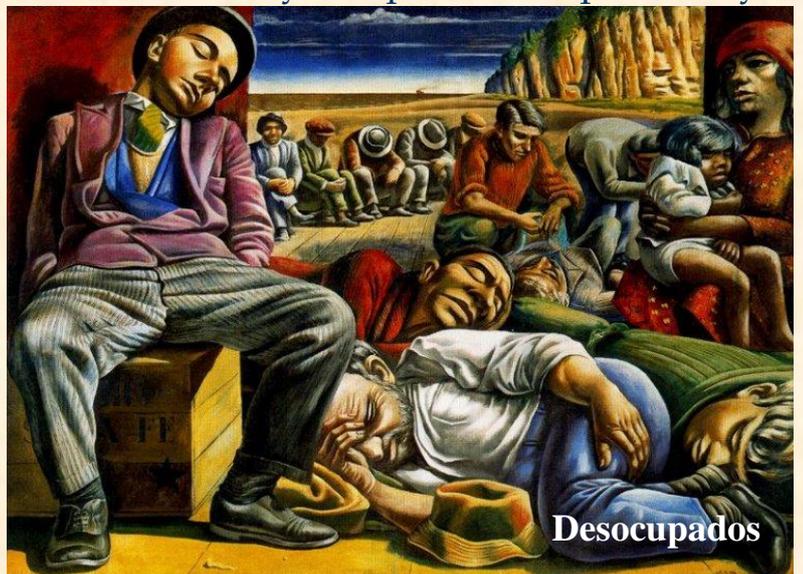
14 de Mayo Nacimiento de Antonio Berni



Antonio Berni nace en Rosario, provincia de Santa Fe, en 1905 y fallece en Buenos Aires en 1981, a los 76 años. En 1925 viaja a Europa para continuar sus estudios con una beca que le otorga el *Jockey Club* de su ciudad.

Luego de recorrer *España*, en 1926 se traslada a *París*, donde frecuenta los talleres de *André Lhote* y *Othon Friesz*. En esta capital se relaciona con los artistas argentinos que allí se encontraban conocidos como “*el grupo de París*”.

En 1930 regresa a la Argentina y se instala junto a su mujer francesa y su hija en la ciudad de *Rosario*. Ante la crisis económica y los problemas políticos y sociales que estaban atravesando el país y el mundo a partir de 1930, la producción de *Berni* se vuelca hacia un **realismo crítico**. Junto con otros artistas, en 1934 funda la *Mutualidad Popular de Estudiantes y Artistas de Rosario*, donde dirige la escuela-taller. En 1943 obtiene el *Gran Premio de Honor del Salón Nacional* y al año siguiente, con *Spilimbergo*, *Castagnino*, *Urruchúa* y *Colmeiro*, crea el **primer Taller de**



Desocupados

Pintura Mural. En 1962, *Berni* gana el Gran Premio Internacional de Grabado en la *Bienal de Venecia*. A lo largo de esa década, desarrolla grabados, xilo-collages-relieves y ensamblados con materiales de desecho. En 1965 se organiza una retrospectiva de su obra en el *Instituto Di Tella*, donde exhibe la serie de los *monstruos polimatéricos*. A partir de 1967, trabaja en ambientaciones multimedia dedicadas a su personaje *Ramona Montiel*. En los años 70 toma recursos provenientes del *hiperrealismo*, y en 1977 expone en *Nueva York*. En 1981 decora la capilla de *San Luis de Gonzaga* con las pinturas *El Apocalipsis* y *La Crucifixión*.



Artista comprometido, político y controversial, *Antonio Berni* es considerado **uno de los artistas argentinos más importantes del siglo XX**. Siempre atento a las tendencias contemporáneas, pero sin perder la fuerza de su arte enraizado en la realidad social y política, *Berni* experimentó con diferentes técnicas, soportes y materiales que respondían a corrientes y tendencias artísticas diversas.



Chacareros

La serie de las grandes tómperas sobre arpillera que realiza en el período de 1934 (*Manifestación* y *Desocupados*) es el resultado del debate entre algunos artistas del momento –los *muralistas mexicanos* y *Candido Portinari* en Brasil – sobre el **rol que debían ocupar el arte y el artista en la sociedad**.

17 de Mayo Día Mundial de Internet

Dada su relevancia en las últimas décadas, desde 2005 todos los 17 de mayo se celebra a nivel mundial el **Día Mundial de las Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información**, conocido de forma extendida como el **Día de Internet**, dada la relevancia que logró la gran red de redes en las últimas décadas. La fecha conmemora la firma del **primer convenio telegráfico internacional**, que derivó en la creación de la *Unión Internacional de Telecomunicaciones*, en 1895.

La *Asociación de Usuarios de Internet* (AUI) decidió en 2005 conceder un día para celebrar las posibilidades que brinda la red a los habitantes alrededor del



mundo. Consiguieron que entidades públicas y privadas firmaran la *Declaración de Principios para construir la Sociedad de la Información*, en representación de más de un millón de ciudadanos.



El 27 de marzo de 2006 las *Naciones Unidas*, en la *II Cumbre Mundial de la Sociedad de la Información*, aprobaron designar al 17 de mayo como el **Día Mundial de las Telecomunicaciones y de la Sociedad de la Información**.

“Es necesario contribuir a que se conozca mejor Internet para que se convierta en un recurso mundial verdaderamente accesible al público. El 17 de mayo, Día Mundial de la Sociedad de la Información, se celebrará anualmente y servirá para dar a conocer mejor la importancia que tiene este recurso mundial, en especial, las posibilidades que pueden ofrecer las TIC a las sociedades y economías, y las diferentes formas de reducir la brecha digital.”

Para conmemorar la fecha, las principales cámaras y organizaciones del sector de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la Argentina, como la CABASE, CACE, CESSI, CICOMRA, Fundación AEI, SADIO y USUARIA, organizarán por tercer año consecutivo una jornada on-line con el fin de **promover la nueva cultura en la era digital**.

Desde el comercio electrónico hasta la educación y las tendencias del mercado, las jornadas virtuales son libres y gratuitas, disponibles para conmemorar el día en www.diainternet.org.ar.

Se trata de una efeméride para divulgar aún más las posibilidades que ofrecen las **nuevas tecnologías** para mejorar el nivel de vida de los pueblos y de sus ciudadanos.

Internet celebra su Día Internacional con el reto de **reducir la brecha digital** que aún afecta a 4.500 millones de personas, lo que significa que **dos tercios de la población mundial aún no tienen acceso** a la mayor fuente de información y de datos del mundo.



Europa es la zona más conectada del mundo, con un 77 por ciento de penetración, sigue América, con un 61 por ciento, aunque China es el país con mayor cobertura en el mundo. Sin embargo, las regiones con menor acceso son Asia y el Pacífico, con un 32 por ciento de penetración, y África, donde no supera el 16 por ciento.

Cada día, las 2.700 millones de personas que tienen acceso a Internet "suben" 300 millones de fotos a *Facebook*, ven 130 millones de horas de *Youtube*, envían 500 millones de mensajes de 140 caracteres a través de *Twitter* y "pinchan" unos 2.700 millones de "Me gusta" en las actualizaciones de las redes sociales.

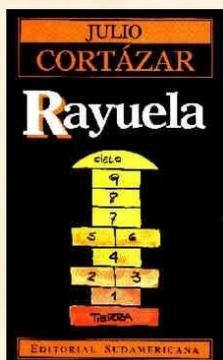
Esta actividad frenética en el mundo virtual parece no tener fin, ya que la **UIT** estima que en el año 2016 habrá 81 "exabytes" de tráfico de contenidos en Internet cada mes, que corresponden a toda la información que podría almacenarse en unos 20.000 millones de DVD y suponen un volumen de datos 54 veces superior al año 2005.



Hace 20 años que el *Centro Europeo de Física de Partículas* (CERN) publicó una declaración en la que autorizaba la **utilización gratuita y libre de la WWW**, creada por *Tim Berners-Lee* cuatro años antes. En 1989, este físico desarrolló un sistema de intercambio de información entre científicos de diferentes universidades y laboratorios de todo el mundo. Con la **World Wide Web**, *Berners-Lee* daba uso a Internet para crear una red que permitía a los físicos del CERN leer y publicar documentos, así como establecer enlaces entre ellos.

La autorización para que la web fuese utilizada de manera libre y generalizada permitió el intercambio de conocimientos a nivel mundial y dio paso a la **revolución de la información** en todos los sectores de la sociedad, transformando la forma de comunicarse, de trabajar, de innovar y de vivir.

Feria del Libro 2013 – Libros más vendidos

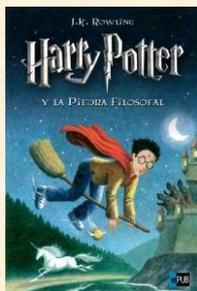
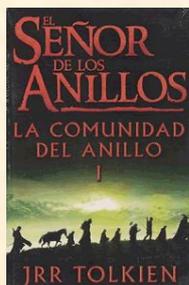


Firme en las ventas y en público, la Feria del libro cerró una nueva edición con éxito. Momento en el que el gran público le presta verdadera atención a la literatura, que vive una especie de paraíso de facturación e interés.

El escritor de *Rayuela* fue el tercer autor que más libros vendió en la feria, en el contexto de los 50 años de la publicación de su gran obra maestra. *Cortázar* quedó atrás de la cordobesa *Florencia Bonelli* y la estadounidense *Suzanne Collins*, autora de "*Los juegos del hambre*". Por otro lado, el título más requerido fue "*Hush hush*", de *Becca Fitzpatrick*.

Del ámbito internacional, los autores más consultados fueron los clásicos de siempre: *J.R.R Tolkien*, creador de la saga





El Señor de los Anillos, Stephen King, Jane Austen y J.K. Rowling que, con "Harry Potter y la piedra filosofal", alcanzó el ranking de los diez títulos más pedidos, así como la autora del best seller "Crepúsculo", Stephenie Meyer.



Los lectores argentinos de la feria también mostraron gran interés por Gabriel Rolón y sus obras "Historias de diván" y "Encuentros", que figuraron entre los libros más consultados en los puestos de información bibliográfica del Predio Ferial de Palermo y el alojado en la página de la Fundación El Libro.

"Ciudad de Cristal-Cazadores de sombras", de Clara Cassandra, "Juego de Tronos", de George R.R. Martin, y "Cocineros argentinos" formaron parte del selecto grupo de los diez libros más solicitados en tres semanas de feria. Las escritoras Laura Esquivel, Isabel Allende y Claudia Piñeiro, aunque no dominan las listas,

fueron consulta obligada por parte del público femenino. Este boom de mujeres autoras y lectoras también se hizo eco con los pedidos del último libro de la best seller cordobesa, Bonelli, "Nacida bajo el signo del toro" -además de "Caballo de Fuego" que se alzó entre los diez primeros puestos- y de la exitosa saga "Cincuenta sombras" de E.L. James.



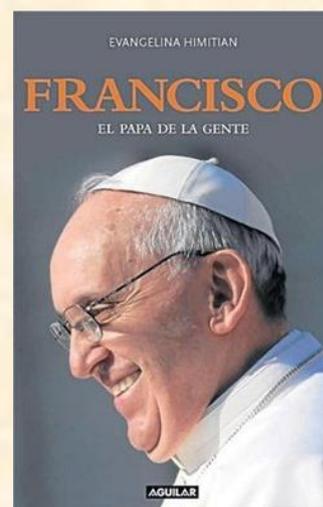
Las novedades del Papa Francisco, religión y cristianismo fue el cuarto tema más demandado según las estadísticas.

Fantasy - un fenómeno literario que combina la mitología, el terror, el misterio y el romance - el género que cautivó a los adolescentes y es un boom editorial, derriba el mito de que los chicos de hoy no leen como los de antes.



"Amanecer de una noche agitada", de Ana Inés Moreno y Diego Calb, enfocado en el tema del sueño, ganó el Premio Internacional de Divulgación Científica Ciencia que Ladra - La Nación, de \$25.000 y la publicación del libro por parte de Siglo XXI Editores. El jurado del concurso analizó 80 obras provenientes de 7 países.

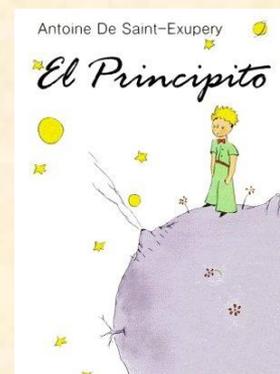
Este año, la ficción superó a la autoayuda en ventas, de la mano de novelas que se comercializan en volúmenes consecutivos; las biografías del papa Francisco



y los títulos políticos también lideraron las listas de preferencias entre los asistentes.

Las tendencias más destacadas según los expositores de La Feria fueron:

- ✿ Mayores ventas: en volumen crecieron 15% y en facturación 30%, promedio.
- ✿ Asistencia: Las mujeres y los adolescentes fueron el público que más se hizo ver en esta edición.
- ✿ Ficción en ascenso: Por primera vez en años, la ficción superó a la autoayuda.
- ✿ Francisco, best seller: el Papa fue el más vendido en varios títulos disponibles.
- ✿ Investigación: Hubo mayor interés en libros periodísticos y de política.
- ✿ Novela romántica: Fue el género arrasador en todas sus variantes: fantasy, histórica, erótica, landscape, etc.
- ✿ Neurociencias: Mayor atención para libros de divulgación científica.
- ✿ Clásicos vivos: Libros como *Rayuela* o *El Principito* siguen vigentes.
- ✿ Firmas de autores: *Gabriel Rolón* y *Felipe Pigna* firmaron libros durante tres horas.
- ✿ Libros, por series: Otra novedad: la compra de series completas de libros.



Novedades de nuestra Biblioteca Libertad UIN FRVT

Nuevo Equipamiento

Entre el año pasado y principios de este, se llevó a cabo la renovación total del equipamiento en nuestra Biblioteca Libertad.

Se cambiaron las 6 PCs por computadoras de última generación, con procesadores Intel Core i3.

Las 6 PCs cuentan con conexión a Internet, scanner y una nueva impresora laser HP, además del acceso gratuito para consulta de publicaciones científicas de la **Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología** y consulta de Normas IRAM.



Charla Baja SAE

SAE International®



El martes 28 de Mayo, en la Sala de nuestra Biblioteca Libertad, se realizó la charla presentación del proyecto **Baja SAE**, para informar a los alumnos sobre el propósito y la finalidad del mismo.

El Proyecto **BAJA SAE** (*Society of Automotive Engineers*) - *Sociedad de Ingenieros Automotores Collegiate Design Series* - desde el **Departamento de Ingeniería Electromecánica**, de nuestra Facultad

Regional Venado Tuerto, se convoca a alumnos de 3º, 4º y 5º año de Electromecánica para integrar el grupo de trabajo **BAJA SAE**, que tiene como principales objetivos la construcción de un vehículo TODO TERRENO DE COMPETICIÓN y la participación en una COMPETENCIA INTER-UNIVERSIDADES EN LOS ESTADOS UNIDOS.

Se requiere:

- Compromiso y dedicación

Se ofrece:

- Capacitación en INGLES
- Experiencia en TRABAJO EN EQUIPO
- Capacitación en MECANICA DE COMPETICION
- Viajes al extranjero
- Posibilidad de trabajos futuros



Los cupos son limitados, siendo nuestra Facultad la primer Universidad Pública en Argentina que competirá.

Inscripción: bajasaeutnfrvt@gmail.com

Para mayor información:  /gruposaebaja.utnfrvt



Invitamos a la comunidad universitaria al Curso de Formación de Usuarios el día Miércoles 12 de Junio a las 19,30 hs. en la Biblioteca Libertad UTN FRVT

Efemérides del mes de Mayo

- 01) **Día Internacional del Trabajador** - Día de la Constitución Argentina
- 02) **Día del Docente Tecnológico de UTN**: El Consejo Superior de la Universidad Tecnológica Nacional, mediante resolución N° 152/92, estableció el 2 de Mayo como Día del Docente Tecnológico de la UTN, en conmemoración del fallecimiento del *Ing. Juan Sábató*, ex Rector y Profesor Emérito de la Universidad.
- 03) Día Mundial de la Libertad de Prensa
- 04) Día Internacional del Combatiente de Incendios Forestales
- 06) Día Internacional del Filatelista
- 07) **Día de la Minería**: Se recuerda la Primera Ley de Fomento Minero, sancionada el 7 de mayo de 1813 por la Asamblea Constituyente.
- 08) **Día de la Cruz Roja Internacional**
Día Nacional de la Prevención Sísmica
- 09) Día Internacional de las Aves
- 11) **Día del Himno Nacional Argentino**
- 12) Día Internacional de la Enfermera
- 13) Día Nacional del Actor (el segundo lunes del mes de mayo)
- 14) En 1905 nace en Rosario (Provincia de Santa Fe) el notable pintor y dibujante *Antonio Berni*.
- 15) Día del Docente Universitario - Día Internacional de la Latinidad
Día Internacional de la Familia
- 17) Día Mundial de las Telecomunicaciones - Día de la Armada



18) **Día de la Escarapela** / Día Internacional del Museo

20) En 1780 nace en Buenos Aires **Bernardino Rivadavia**, que fue presidente argentino, fundó la Universidad de Buenos Aires, organizó la administración y promovió la incorporación de la mujer en la acción pública. Falleció en Cádiz (España) el 2 de septiembre de 1845. En sus "Arengas" (1860).

En 1892 se crea en Buenos Aires el **Museo Naval de la Nación**.

En 1898 nace en Buenos Aires el notable poeta lírico **Ricardo E. Molinari**. Entre otras obras, escribió "El imaginero", "Esta rosa oscura del aire", "Odas a orillas de un viejo río", "Mundos de la madrugada" y "La escudilla". En su poesía se advierte la exaltación de una naturaleza pura e incontaminada, particularmente la de la llanura pampeana. Falleció el 31 de julio de 1996.

21) Se emplaza en Buenos Aires la Fuente de las Nereidas, de la notable escultora salteña **Lola Mora**.

22) Día Internacional de la Diversidad Biológica.

23) Día del Cine Argentino

24) Día del Telegrafista Día del Operador de Radiodifusión

25) En 1810 se forma el **Primer Gobierno Patrio**

En 1811 se inaugura en Buenos Aires la Pirámide de Mayo

En 1908 se inaugura en Buenos Aires el actual edificio del **Teatro Colón**, uno de los más importantes teatros líricos del mundo, obra de los arquitectos Víctor Meano y Julio Dormal, con frente principal sobre la calle Libertad.

En 1960 se inaugura en Buenos Aires el **Teatro Municipal General San Martín**, en cuyo interior funcionan dos teatros y salas de exposiciones y de congresos.

27) **Día del Ingeniero Electricista**: En Homenaje al nacimiento Jorge Newbery

28) Día de los Jardines de Infantes y de la Maestra Jardinera
Día Nacional del Ceremonial.

29) Día Nacional del Folklorista - Día del Ejército Argentino
Día Internacional del Personal de Paz de Naciones Unidas

En 1876 nace en Santiago del Estero el folklorista, músico, recopilador y compositor **Andrés Chazarreta**, que realizó una notable labor como compositor y recopilador. En 1921 trajo a Buenos Aires una verdadera embajada artística de danzas y canciones de su provincia.

En 1879 nace en Gualeguay (Provincia de Entre Ríos) el pintor **Cesáreo Bernaldo de Quirós**, uno de los grandes maestros de la pintura argentina, que encaró tipos y paisajes populares en notables obras como "Lanzas y guitarras" y "El patroncito".

31) **Día Nacional de la Energía Atómica**



En 1852 nace en Buenos Aires el perito, geógrafo, antropólogo y naturalista **Francisco P. Moreno**, primer hombre blanco que llegó al lago **Nahuel Huapi**. Sus peritajes en límites chileno-argentinos ganaron grandes extensiones para nuestra soberanía.

Día Nacional del Ecoturismo

“Seis honrados servidores me enseñaron cuanto sé; sus nombres son cómo, cuándo, dónde, qué, quién y por qué”.

Rudyard Kipling

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA DIRIGIRSE A:

Biblioteca y Centro de Documentación Libertad

De Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 22:00 hs.

Laprida 651 - Venado Tuerto

Telefax: (03462) 425534 / 431013

e-mail: biblioteca@frvt.utn.edu.ar

<http://www.frvt.utn.edu.ar/aca-biblio.asp>

¡LOS ESPERAMOS!

Boletín Cultural N° 22 – Mayo 2013 - Año 3

Responsable: Analista Programador Laura Perrera – Biblioteca y Centro de Documentación Libertad
Universidad Tecnológica Nacional Facultad Regional Venado Tuerto - Santa Fe - Argentina

