

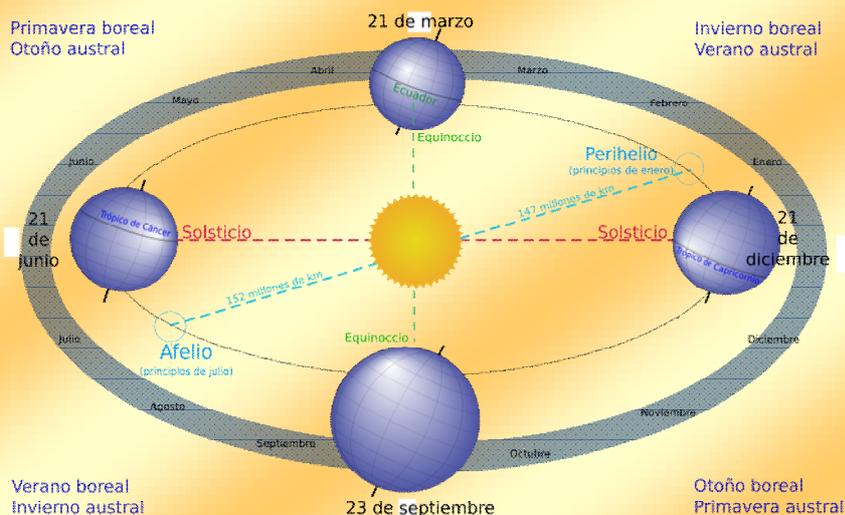


BOLETÍN N° 10

Marzo 2012

20 de Marzo – Equinoccio de Otoño

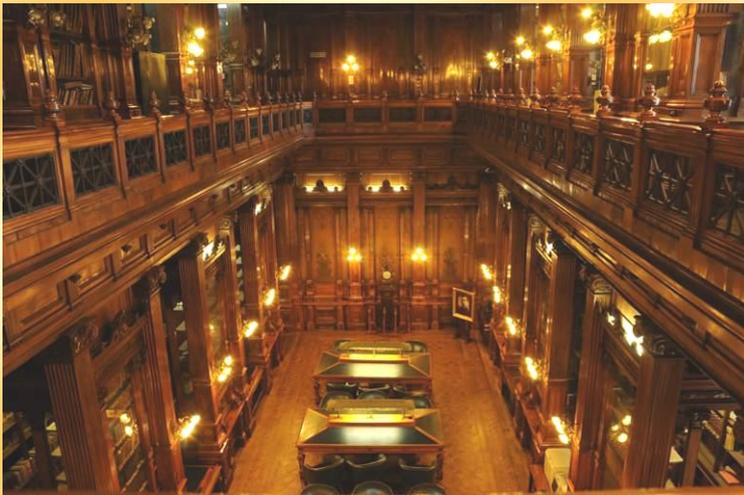
La palabra equinoccio proviene del latín *aequinoctium*; *aequus*, igual y *nox*, noche, lo que significa “noches iguales”. El Sol está situado en el plano del ecuador terrestre, donde alcanza el cenit. El paralelo de declinación del Sol y el ecuador celeste entonces coinciden. Los dos polos de la Tierra se encuentran a igual distancia del Sol, cayendo la luz solar por igual en ambos hemisferios.



Los equinoccios, dentro de las experiencias de vida de los seres humanos, posibilitan la preparación para los solsticios (momentos del año también asociados al movimiento del Sol). El **Otoño** está relacionado con el Invierno. En muchas culturas se realizan rituales de preparación -física, mental y espiritual- para el Invierno (donde el movimiento externo se retrae para la introspección).

Inauguración de Centro Cultural en BCN

La **Biblioteca del Congreso de la Nación (BCN)** inauguró en marzo el **Centro Cultural** en el que funcionarán un auditorio y microcine, siete salas de exposiciones y un centro tecnológico donde se continuará microfilmado el patrimonio histórico nacional que preserva desde el siglo XIX. En este ámbito se dictarán además talleres para el público en general.



Esta iniciativa aspira a reforzar el espíritu de gratuidad de la biblioteca junto con la mejora de todas sus prestaciones que asegura el libre acceso a todos los ciudadanos.

El nuevo edificio está ubicado en Alsina 1835 (Bs. As.), donde hasta hace un tiempo funcionaba la sala pública de lectura.

Este espacio, que contará con un bar temático, representará un nuevo lugar de encuentro, expresión e inclusión de diferentes sectores de la comunidad. De este modo se continuará con la práctica por la cual desde hace décadas la BCN es consultada por miles de lectores y estudiantes que se acercan en busca del vasto material bibliográfico que ofrece esta institución.



El **Centro Cultural BCN** será sede de más de quince talleres que se dictarán en forma libre y gratuita. El auditorio iniciará sus actividades en marzo con la puesta en funcionamiento del microcine que cuenta con tecnología 3D y sonido Dolby digital, transformándose así en pionero en el

uso de esta tecnología para una biblioteca sudamericana. Su puesta en marcha será con la programación de una serie de films dedicados al mes de la mujer: Felicitas, Los rubios, Un año con trece lunas, Porco Rosso, entre otras.



Otro de los ejes que definen a la institución es su continuo compromiso con las **nuevas tecnologías**, y, acorde con lo expuesto, se ha encarado la tarea de microfilmación y digitalización de parte del material más antiguo (diarios, revistas y archivos de gran valor histórico), gran parte del cual ya se encuentra microfilmado para ser consultado por los lectores, como ejemplo

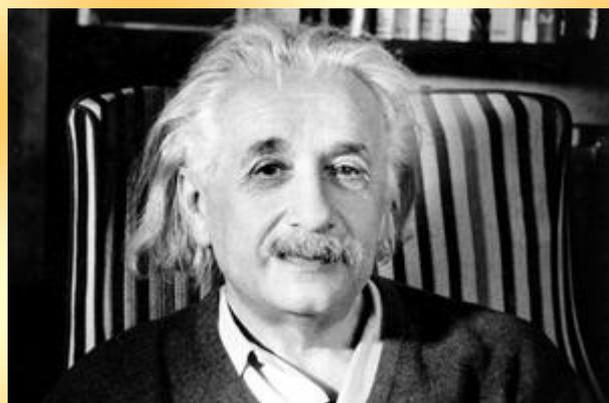
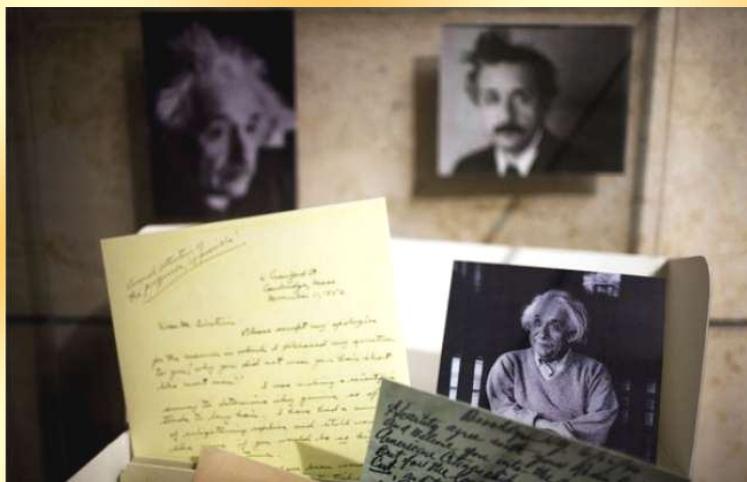
sólo basta citar el Archivo Justo José de Urquiza y la Biblioteca del doctor Juan María Gutiérrez.

Difunden los archivos de Einstein digitalizados

Presentación simultánea en Israel y EE.UU.

El lunes 19 de Marzo, día en que **Albert Einstein cumpliría 113 años de edad**, se dieron a conocer por **Internet los archivos digitalizados del Premio Nobel de Física (1921) y autor de la teoría de la relatividad.**

Inicialmente se difundieron unos 2000 documentos vinculados con el trabajo científico, la actividad pública y la vida privada de Einstein de un total de 80.000 registros puestos a disposición del público por medio del sitio **alberteinstein.info**, presentado en la Universidad Hebrea de Jerusalén.



Según informó la agencia Télam, el sitio **alberteinstein.info** tiene el catálogo completo de los documentos del científico que existían en el Archivo Einstein, de la **Universidad Hebrea de Jersualén**, y de Einstein Papers Project, del **Instituto de Tecnología de California**.

La información sobre la puesta en Internet de la documentación fue anunciada por la Fundación Amigos Argentinos de la Universidad Hebrea de Jerusalén.

La ceremonia de presentación del sitio se realizó en Israel, país donde fue declarado el 19 de marzo como **Día Nacional de la Ciencia**, y en los Estados Unidos, en la Universidad de Princeton y en el Instituto Tecnológico de California.



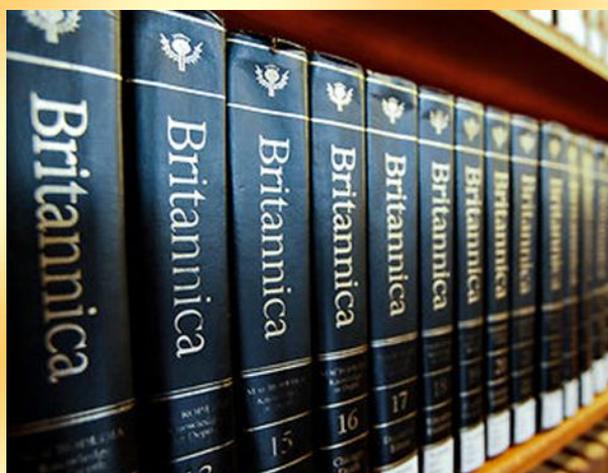
Buena parte de la documentación que será puesta en Internet fue recopilada en vida y luego de su muerte, en 1955, por Helen Dukas, la secretaria de Einstein.

La teoría de la relatividad, sus cuadernos de viajes, ensayos humanitarios, plegarias por la paz, un discurso para la recaudación de fondos en favor de la Universidad Hebrea de Jerusalén, una postal a su madre enferma y hasta una invitación a un casamiento integran el lote de documentación que quedará abierto a la humanidad.

Einstein fue uno de los fundadores de la **Universidad Hebrea de Jersualén** y en su testamento legó los derechos de propiedad intelectual y sus documentos a la entidad. Desde 1982, su archivo está en manos de la Biblioteca Nacional Judía y Universitaria



La Enciclopedia Británica abandona el papel



Para revertir el éxito conseguido por Wikipedia y **adaptarse a la creciente demanda de contenidos virtuales**, la publicación más antigua del mundo en idioma inglés, con 244 años, abandona el formato de papel, sólo se publicará en formato digital.

Es la publicación más antigua del mundo en idioma inglés y su **primer ejemplar fue impreso en Edimburgo, capital de Escocia, en 1768.**

Los pesados volúmenes de la Enciclopedia, con sus letras doradas en el lomo, fueron un objeto casi básico en los hogares británicos y estadounidenses desde mediados del siglo 20, cuando cientos de vendedores ambulantes los ofrecían casa por casa.

Sin embargo, en la actualidad se convirtió en un objeto de lujo, con un **precio de 1.395 dólares** por la edición completa, y sus clientes más fieles son las embajadas y los coleccionistas.

La última edición será la de 2010, de 32 volúmenes, y de la que se vendieron hasta ahora 8.000 paquetes, y según los últimos anuncios quedan 4.000 más guardados en un depósito. Igualmente seguirán ofreciendo material de papel para escuelas.

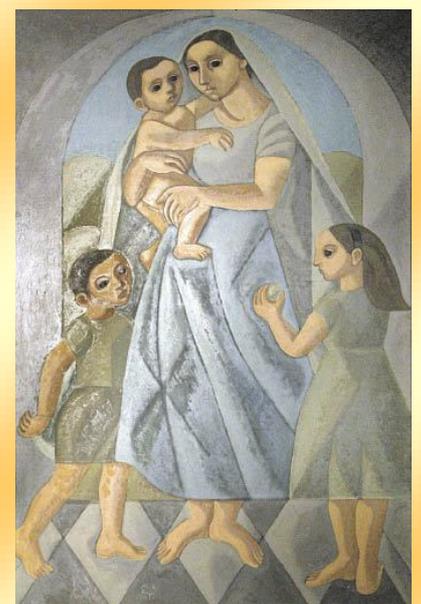
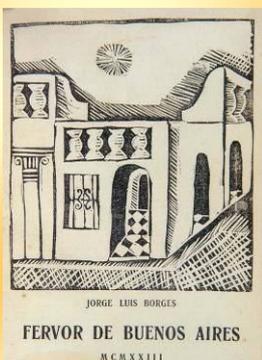
La empresa señaló que **sólo el 1% de los ingresos de la empresa proceden de la venta de enciclopedias impresas**, frente al 85% que se deduce de la comercialización de productos académicos para materias como matemáticas, ciencias o inglés. Mientras que el resto proviene de suscripciones a su sitio web.



La **Enciclopedia Británica** se convirtió en 1994 en la **primera del mundo en llegar a Internet**, y actualmente el acceso a su enciclopedia digital, que se actualiza cada 20 minutos, se consigue pagando una tasa de 70 dólares anuales.

Efemérides del mes de Marzo

04) En 1901 nace en Buenos Aires la pintora e ilustradora **Norah Borges**. Estudió pintura en Suiza y en Madrid. Sus óleos y dibujos respiran una especie de lírico candor. Ilustró diversas obras, entre ellas, la tapa de "Fervor de Buenos Aires", el primer libro de su hermano **Jorge Luis Borges**, y diversas xilografías para la revista "Proa". Ilustró también temas religiosos y un santoral. Falleció el 20 de julio de 1998.



Día de la Confraternidad Latinoamericana (Se instituye el primer domingo de marzo de cada año)

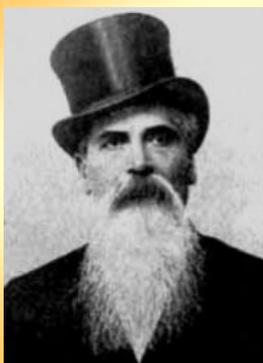
07) **Día Nacional del Médico Legista** - Se conmemora el nacimiento del médico psiquiatra y legista Nerio Rojas

08) **Día Internacional de la Mujer**

En 1883 nace en Santiago del Estero el músico y recopilador **Manuel Gómez Carrillo**. Recogió numerosas canciones folklóricas, como "Dos palomitas" (huaino). Es autor de "Rapsodia santiagueña" (obra para orquesta estrenada en París), "La Salamanca" (ballet), "La telesita" (composición lírico-coreográfica) y "Fiesta criolla" (suite sinfónica). Falleció el 17 de marzo de 1968.



11) En 1842 nace en Buenos Aires el jurisconsulto, legislador, diplomático y político **Leandro N. Alem**, hombre de vida austera y ferviente pasión democrática. Participó en la guerra del Paraguay y en la confección de un tratado sobre la esclavitud con Brasil. En 1889 fundó la Unión Cívica, origen del radicalismo. Su rígido lema político era: "Que se rompa, pero que no se doble". Víctima de una grave depresión, puso fin a sus días el 1º de julio de 1896.



En 1921 nace en Mar del Plata (provincia de Buenos Aires) **Astor Piazzolla**, eximio ejecutante de bandoneón, polémico renovador del tango y autor de obras tan significativas como "Adiós, Nonino", "Verano porteño" y "Balada para un loco". Falleció en Buenos Aires el 4 de julio de 1992.



12) **Día del Escudo Nacional**



14) **Día de las Escuelas de Frontera**



15) **Día Mundial de los Derechos del Consumidor**

Día instituido por la Asamblea General de las Naciones Unidas en el año 1985 con el propósito de reafirmar los derechos de los consumidores. Para que estos derechos puedan ser ejercidos por la población la información y la educación de los consumidores son tareas a emprender prioritariamente. En América

Latina numerosos países ya cuentan con una ley de defensa del consumidor, mientras que parte de ellos los ha incorporado en sus constituciones. En la

Argentina la Ley Nacional N° 24.240 de Defensa del Consumidor fue aprobada en octubre de 1993 e incluidos en la Constitución Nacional por la reforma del año 1994.

16) En 1812 fundada por **Mariano Moreno**, se inaugura en Buenos Aires la Biblioteca Pública de Buenos Aires, hoy **Biblioteca Nacional**.



17) En 1920 nace en Toay (provincia de La Pampa) la notable escritora **Olga Orozco**. Se la considera uno de los valores sobresalientes de la denominada Generación del '40. Su poesía es dramática y de tono surrealista. Obtuvo el Gran Premio de Honor de la Fundación Argentina para la Poesía y el Gran Premio del Fondo Nacional de las Artes. Falleció el 15 de agosto de 1999.

18) **Día del Ruralista**

19) En 1851 nace en Buenos Aires el jurista, diplomático, internacionalista y político **Roque Sáenz Peña**, que inspiró la ley electoral del voto universal, secreto y obligatorio. Fue presidente de la República. Falleció en Buenos Aires, sin haber completado su período constitucional, el 9 de agosto de 1914.



En 1941 nace en Buenos Aires el destacado concertista de piano **Bruno Gelber**. Estudió con Ana Tosi y Vicente Scaramuzza. Viajó a Europa, becado por el gobierno francés. Se perfeccionó en París con Marguerite Long. Recibió dos veces el Premio al Disco de la Academia Charles Cross. Participó como solista en orquestas sinfónicas de diversos países como Estados Unidos, Canadá, Francia, Suiza, Portugal, Japón, China e Israel.

Día del Artesano

21) Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial

Día Forestal Mundial - Fue instituido en 1971 por la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y está dedicado a todos los árboles del bosque, aún a aquellos que han sido transplantados a los parques, jardines, calles y plazas.



Día Mundial de la Poesía

22) En 1930 nace en Gualeguay (provincia de Entre Ríos) el destacado pintor y dibujante **Roberto González**. Estudió pintura con Emilio Pettoruti. Su obra participa de lo lírico y de lo dramático, con sus especiales claroscuros y sus abocetadas formas. Su "Viejo Vizcacha" quedará entre las más memorables ilustraciones que se conocen del

personaje de Martín Fierro. Becado por el Fondo Nacional de las Artes, visitó Europa y expuso en París.



Día Mundial del Agua

En 1994 muere en Buenos Aires el distinguido neurocirujano **Raúl F. Matera**. Nació en Buenos Aires el 7 de mayo de 1915.

23) **Día Meteorológico Mundial** - En 1950 Se creó la Organización Meteorológica

Mundial (OMM), Organismo Especializado de las Naciones Unidas para la Meteorología (incluidas también la Climatología y la Hidrología Operativa), a partir de lo cual el modelo de cooperación internacional adquirió rango intergubernamental.

24) **Día Nacional de la Memoria por la Verdad y la Justicia**

26) **Día del MERCOSUR**

27) En 1901 nace en Buenos Aires **Enrique Santos Discépolo**, poeta, periodista, escritor, actor, dramaturgo y autor de tangos memorables como "Cambalache" y "Uno". Murió en Buenos Aires el 23 de diciembre de 1951.



En 1905 nace en Buenos Aires el prestigioso pintor **Raúl Soldi**. Decoró la cúpula del Teatro Colón y la capilla de Glew (provincia de Buenos Aires), a la que donó una valiosa colección de sus cuadros. En la capilla habilitó una biblioteca, a la que denominó "Pablo Rojas Paz", en homenaje al escritor tucumano. Entre sus cuadros se destacan "Sarita" y "Homenaje a Frank Brown". Falleció en Buenos Aires el 21 de abril de 1994.

Día Mundial del Teatro

31) En 1947 en la **Antártida Argentina** se inaugura el Destacamento Naval Melchior.

Día Nacional del Agua

Día del Comportamiento Humano - Esta celebración simboliza la jerarquización de los valores espirituales y éticos y el fomento de la armonía en la convivencia entre las personas. Se conmemora en recuerdo de **Francisco A. Rizzuto**, líder de la solidaridad social. Fundó la Liga Pro Comportamiento Humano, una institución sin fines de lucro, cuyos ideales eran difundir hermandad y el respeto en la sociedad. Rizzuto falleció el 31 de marzo de 1965.

“El agua es el vehículo de la naturaleza”.

Leonardo Da Vinci

Material Ingresado a la Biblioteca en Marzo

- 1) **ESTACIONES TRANSFORMADORAS Y DE DISTRIBUCIÓN**, G. Zoppetti, Ed. Gustavo Gili, S.A., Barcelona (España) - Año 1955 - 1 ejemplar.
- 2) **REDES ELÉCTRICAS**, (Quinta Edición), G. Zoppetti, Ed. Gustavo Gili, S.A., Barcelona (España) - Año 1972 - 1 ejemplares.
- 3) **CENTRALES Y REDES ELÉCTRICAS**, (Tercera Reimpresión) Buchhold- Happoldtf, Ed. LABOR S.A. Barcelona (España) - Año 1974 - 1 ejemplar.
- 4) **CURSO DE ELECTROTECNIA**, A. Kasatkin - M. Perekalin, Ed. Cartago, Buenos Aires (Argentina) - Año 1960 - 1 ejemplar.
- 5) **TECNICA DE ALTA TENSION**, (Cuarta Edición), Arnold Roth, Ed. LABOR S.A. Barcelona (España) - Año 1966 - 1 ejemplar.
- 6) **FISICA**, (Tercera Reimpresión), Sears - Zemansky, Ed. Aguilar, Madrid (España) - Año 1971 - 1 ejemplar.
- 7) **CONVERSION DE ENERGIA ELECTROMECHANICA**, Gourishankar, Ed. Representaciones y servicios de ingeniería, S.A., México - Año 1975 - 1 ejemplar.
- 8) **FUNDAMENTOS DE ELECTROTECNIA**, (Cuarta edición), M. Kuznetsov, Ed. Mir. Moscú, URSS - Año 1972 - 1 ejemplar.
- 9) **MAQUINAS ELECTRICAS**, (volumen 1), M. Kostenko y L. Piotrovsky, Ed. Montaner y Simon, S.A. Barcelona (España) - Año 1968 - 1 ejemplar.
- 10) **MAQUINAS ELECTRICAS**, (volumen 2), M. Kostenko y L. Piotrovsky, Ed. Montaner y Simon, S.A. Barcelona (España) - Año 1968 - 1 ejemplar.
- 11) **TRANSFORMADORES DE POTENCIA DE MEDIDAS Y DE PROTECCION**, (Cuarta edición), Enrique Ras, Ed. Marcombo. España - Año 1978 - 1 ejemplar.
- 12) **INTRODUCCION A LA TEORIA DE LOS CIRCUITOS ELECTRICOS LINEALES**, (Primera Parte), Tomás Julián Persichini, Ed. EUDEBA. Buenos Aires (Argentina) - Año 1970 - 1 ejemplar.
- 13) **ELEMENTOS DE AUTOMATICA**, S. Kolosov - L. Kalmikov - V. Nefiodova, Ed. Mir. Moscú - Año 1972 - 1 ejemplar.
- 14) **ELECTROMAGNETISMO**, Rafael Sanjurjo, Ed. M^cGraw Hill España - Año 1988 - 1 ejemplar.

- 15) **INSTALACIONES ELECTRICAS GENERALES**, José Ramírez Vázquez, Ed. Ceac España - Año 1982 – 1 ejemplar.
- 16) **MEDIDAS ELECTRICAS**, José Ramírez Vázquez, Ed. Ceac España - Año 1984 – 1 ejemplar.
- 17) **PRINCIPIO DE MAQUINAS DE CORRIENTE CONTINUA**, (sexta edición) Langsdor, Ed. Del Castillo S.A. Madrid (España) - Año 1968 – 1 ejemplar.
- 18) **MAQUINAS ELECTRICAS**, (segunda edición) Alberto R. Gray, Ed. EUDEBA, Buenos Aires (Argentina) - Año 1972 – 1 ejemplar.
- 19) **POTENCIA ELECTRICA Y ELECTRONICA DE POTENCIA (Problemas resueltos)**, H. F. G. Gwyther, Ed. Alfaomega, Mexico - Año 1993 – 1 ejemplar.
- 20) **MAQUINAS DE CORRIENTE ALTERNA (cuarta edición)**, Ralph R. Lawrence, Ed. Hispano Americana S. A. , Buenos Aires (Argentina) - Año 1967 – 1 ejemplar.
- 21) **CURSO DE TRANSFORMADORES Y MOTORES TRIFASICOS DE INDUCCION (Primera edición)**, Gilberto Enríquez Harper, Ed. Limusa - Wiley S. A., México - Año 1973 – 1 ejemplar.
- 22) **TEORIA DE LAS MAQUINAS DE CORRIENTE ALTERNA (segunda edición)**, Langsdorf, Ed. McGraw Hill, México - Año 1967 – 1 ejemplar.
- 23) **FUNDAMENTOS TEORICOS DE LA ELECTROTECNIA**, F. E. Evdokímov Ed. Mir. Moscú - Año 1978 – 1 ejemplar.
- 24) **TEORIA DE CIRCUITOS , Fundamentos**, Enrique Ras Ed. Marcombo S.A., Barcelona - Año 1969 – 1 ejemplar.
- 25) **CURSO DE MAQUINAS SINCRONAS (Preedición)**, Gilberto Enríquez Harper Ed. Limusa, México - Año 1983 – 1 ejemplar.

ANTE CUALQUIER DUDA O CONSULTA DIRIGIRSE A:

Biblioteca y Centro de Documentación Libertad

De Lunes a Viernes de 15:00 hs. a 22:00 hs.

Laprida 651 - Venado Tuerto

Telefax: (03462) 425534 / 431013

e-mail: biblioteca@frvt.utn.edu.ar

<http://www.frvt.utn.edu.ar/aca-biblio.asp>

¡LOS ESPERAMOS!